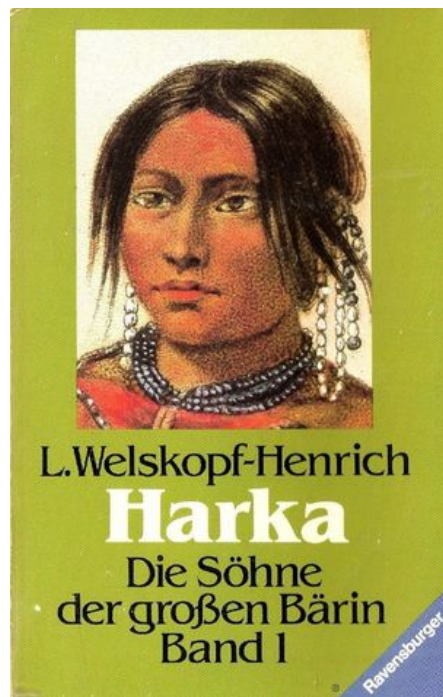




Harka

Liselotte Welskopf-Henrich

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Harka

Liselotte Welskopf-Henrich

Harka Liselotte Welskopf-Henrich

Harka ist der Sohn des großen Häuptlings Mattotaupa. Der junge Dakota-Indianer ist wagemutig und geschickt. Ihre Büffelhaut-Zelte schlagen die Dakota dort auf, wo sie Nahrung finden: Bären, Antilopen, Büffel. Harka kennt in diesem gefährvollen Leben kein anderes Ziel, als selbst einmal ein so guter Krieger zu werden wie sein Vater. Harka muss aber immer mehr entdecken, dass eine neue Zeit beginnt: Der weiße Mann dringt auf seiner Suche nach Gold mit geheimnisvollen Waffen in das Leben der Indianer ein.

Harka Details

Date : Published 1983 by Ravensburger Buchverlag (first published 1962)

ISBN : 9783473388493

Author : Liselotte Welskopf-Henrich

Format : Paperback 270 pages

Genre : Fiction, Adventure, Historical, Historical Fiction, European Literature, German Literature, Classics

 [Download Harka ...pdf](#)

 [Read Online Harka ...pdf](#)

Download and Read Free Online Harka Liselotte Welskopf-Henrich

From Reader Review Harka for online ebook

Ralitsa Hess says

???? ?? ??? - ??????????? ?????? ?? ?????? ?????????!

J?nis says

Biju jau piemirsis notikumus, jo pirmo reizi šo las?ju b?rn?b?, bet gr?mata ir tikpat laba k? bija. B?rnam ar? patika uzzin?t kaut ko vair?k par indi??u dz?vi lielo p?rmai?u laikos. Nu mums priekš? "Izraid?to ce?š", jo grib?s tak zin?t, kas ar Matotaupu un Harku notika t?l?k :)

Petia says

?????? ? ?????? ?? ??????? ?? ?????????? ?? ??????? ? ??? ?????????? ?? ?????????, ?????? ?? ???????????
?????????????? ?? ??????????????. ????????????, ?? ?????????? ?? ?????? ??????????????? ?? ?????????? ?? ?? ???????????,
?? ??? ??? ?????? ?? ?????? ? ?? ??????????????? ???????, ?????? ?? ?? ??????????? ?? ?????? ?????? ?????? ??
??????. ?????? ?? ??? ?????????? ?????? ?? ??????? ?? ?? ?????????? ?? ?????????, ? ???? ?????????? ?? ?? „??????”,
„????????? ??? ??????”, „??????”, „????????? ?????????” ? ??????? ?? „????????? ?? ?????????? ??????”.

?????? ??, ?? ?????? ?????? ?? ??????????? ?? ?????????? ?????????? – ??????? – „????? – ?????? ?? ??????” ?????? ?
????? ??????? ? ?????? ?????? ?? ?????????????? ??????. ?????? ?????? ?? ?????? ??????? ? ? ??????????? ?? ???????
?????????????, ? ?????? ?? ?????????????? ?????????? ?? ??????? ?? ??????, ?????????? ?????? ?????? ? ????
?????????????? ?????????????? ? ???? ?????????????? ??????????????, ?????? ? ???? ?? ?????????????? ?? ??????????????
[https://jivotatestvardikorici.wordpre...](https://jivotatestvardikorici.wordpress...)

cloudyskye says

I read this ages ago when I was in my early teens, I think. But it's still as good and disturbing and sad as I remembered it. A very poignant description of the life of a Teton-Dakota boy beginning in the 1860s, a time of great upheaval. Everything is beautifully described, the Indians' world comes alive, with all the tragic developments and experiences in connection with white men - their greed for gold, the railways, guns, alcohol and everything. It all feels quite realistic to me. The main characters are fictional, but we have some real-life persons, too, like Sitting Bull in this volume. I can't help it, I'll have to reread all six ...

?????? ?????? says

??? ?????, ?????? ??? ?? ?????????? ? ?????????? ??????????? ?? ?????????? ?? ??????????, ??? ??? ??? ?????? ?? ??
?????????????? ?? ??????????? ?? ?????????? ?????????????? ??????????????. ? ?????? ?????????? ??????????? ?????? ?

?????????? ??????? ??????? ?? ??????? ??? ??????? ??????????? ?????????, ?? ????????? ?? ??? ?
????? ????? ?????????? ??? ??????. ?????? ?, ?????? ????? ?? ?????????? ????? ?? ?????????? ?? ?? ????????? ?
???? ??????. ??? ?? ?? ?? ?????????? ?????? ??????????? ?? ??? ?????????? ??????? ?? ?????????????? ???
???? „????????? ?? ?????????? ??????” ?? ?????????? ?????????-?????. ??????? ??? ?? ?????????????? ?????????,
„????? - ????? ?? ?????”, ?????????? ?? ????????????? „?????” ? ?????????????? ?????? ?????? ?? ??????????
????? ??????. ?????????? ?????? ?? “?????? ??????”:

<https://knijnikrile.wordpress.com/201...>

Ints says

Uz Liel?š l?cenes cikla pirmo gr?matu es acis metu jau sen – kopš s?rijas “Piedz?vojumi. Fantastika. Ce?ojumi.” las?šanas uzs?kšanas. P?d?jo divu gadu laik? no plaukta esmu vi?u ??mis k?das desmit reizes, lai uzs?ktu las?šanu, un katru reizi nol?cis atpaka?, jo negrib?j?s las?t divsimt lapaspušu biezu b?rnu gr?matu, nez vai tik pl?na maz skait?s gr?mata? Bet nu dodoties atva?in?jum? sapratu, ka lidmaš?n? t?da fiksi las?m? gr?mata b?s paš? laik?.

Harka ir dakotu cilts virsaiša d?ls. B?rn?bu vi?š pavada apce?ojot savas cilts teritorijas. Dakoti ir mednieki, vi?i ce?o no vienas vietas uz otru, c?n?s ar vilkiem, l??iem un cit?m cilt?m. Liel?koties vi?i dz?vo pusbad?, reiz?m vain?gi ir vilki, reiz?m naid?gie kaimi?i. Bet nu uz apv?rš?a ir par?d?jies jauns sp?ks – garie naži, b?l??mji, kuri aizkav? bizonu ierašanos, kuri p?rdod uguns?deni un šautenes. Sp?ku balanss ir izmain?jies, Harkam b?s j?iem?c?s dz?vot jaunaj? realit?t?.

B?rn?b? šo gr?matu biju las?jis un turpin?jumu ar’. Trešo cikla gr?matu latviski neviens, š?iet, t? ar? nav izdevis, bet es par to nes?roju. Lasot indi??u st?stu pieauguš? vecuma mani p?r??ma div?j?das saj?tas. Nav vairs t? b?rnu dienu entuziasma, kad st?stam milzu bonusu deva vien indi??u piemin?šana. Nu es esmu salas?jies daudz par balt? cilv?ka liekul?bu un v?stures gr?matas, lai var?tu pusl?dz droši apgalvot, ka autores indi??i apdz?vo kaut k?du m?tisku pasaku zemi, kurai ar realit?ti ir maz sakara.

Gr?matas pamatideja ir “noble savage” t?mas att?st?šana. Indi??i, lai ar’ k?di, ir pašpietiekami sav? vienot?b? ar dabu. Un tad atn?k baltais cilv?ks, kurš visu izposta, atrauj tos no dabas un pamet zem civiliz?cijas rite?iem. Harkas cilts visu laiku ir dz?vojusi baltos neredzot un par to ?paši nesatraucoties. Dakotu lielie v?ri ir nosl?guši vienošanos, ka dakotu zemes paliks dakotiem. Tagad tik atlieku uzman?t, lai dakotu lielais nosl?pums nenok??tu b?l??mju rok?s. Lielais nosl?pums ir zelts, un pat mu??im ir skaidrs, ka tie zelta d?? neskatsies uz nek?diem l?gumiem. T? nu Harkas t?vs glab? nosl?pumu, kaujas ar kaimi?iem un gaida bizonus. Cilts burvis no baltajiem ?paši nebaids?s, vi?š grib izmantot to nosl?pumus sav? un savas cilts lab?. Virsaitis ir par izolacionismu, un t? vi?i tur peras. Bet st?st? tam nav nek?das noz?mes, jo autore nevij nek?dus gudros st?sta pavadienus un nerada kopsakar?bas. Vi?a entuziastiski st?sta par indi??u dz?vesveidu un tad p?kš?i iemet taj? b?l??mjus.

Tas viss rada t?du komisku cilts atveidojumu, kura ir ?sti nelaimes putni. Da?u no v?riem sakož vilki. Tad seko episkas bizonu med?bas, kur? sabrad? vienu no virsaišiem. Nemaz nerun?šu par dižaj?m l??u med?b?m, kur v?ri aiziet neb?t?b? viens p?c otra. Sal?dzinot to ar cilšu pl?šanas, n?kas secin?t, ka vilki un l??i ir viena varena cilts. Baltie cilv?ki, k? jau teicu, par?d?s epizodiski, lai ar viltu apk?stu dabasb?rnus un piedzirdot izkr?ptu sen?u nosl?pumus. Vienu v?rdu sakot, ne slikt?k k? tas st?sts par l?biešu virsaišiem, š??ni un v?cu bru?iniekiem.

Neskatoties uz visu saraustīgumu, naivumu man joprojām stāsts ir palicis siltā atmiņā, un pārļābšana neko daudz nemainīja. Lieku 7 no 10 ballēm. Labs pusaudžiem domāties stāsts. Lasot atstāja spēcīgu liesa suņa pēdgaršu, kuram pa virus uzskata ar zelta tērādni nosista forele.

CIELA Books
<http://knigolandia.info/book-review/h...>

Rolandas Šarapajevs says

—

Just? says

ind?n? berniuko nuotyčiai

Ši? knyga? laaabai seniai gavau dovan? iš t??io neskaitadieniams po Hario Poterio gydyti, nes pa?iam ši serija paauglyst?je paliko didel? sp?d?. Na tai, pamenu, skeptiška, bet ?miausi šios knygos ir galiausiai visa galva pasin?riau ? ši? serij? ir ind?n? nuotykius. Bet per tiek laiko tiek siužetas, tiek sp?džiai išdilo iš atminties ir nusprendžiau atgaivinti juos ir ind?n? gyvenimo detales.

Pirmoji knygos dalis apie vienuolikos metų labai šaunų vado suną Harką ir jo nuotykius yra tartum skirta jaunesnei auditorijai. Autorius susitapatina su pagrindiniu veikėju ir, nors pasakojimas ir vyksta trečiuoju

asmeniui, rašo paprastą kalbą, minties kelių pateikia labai preciziškai, aiškiai brėždama linijas ir dėdama akcentus.

Romane daug vienos indėnų genitų – dakotų – papročių ir gyvenimo detalių. Kartais net išlenda enciklopedinis kalbėjimas, turint omenyje kad autorius istorikas, šiuose romanuose sudėjusi daug tyrimo medžiagos, bet kartu su tuo vaikišku/paauglišku kalbėjimu tai kažkaip ten dera. Vaizdingumo tiems aprašymams irgi netrūksta. Skaityti apie tų naivių indėnų realybę ir kaip ji susiduria su sudėtinga baltų realybe – žiauriai domu.

Bendrai tai klasikinis nuotykių romanas, galbūt kiek vaikiškas savo stiliumi, bet tikrai ne vaikiškas aprašomomis situacijomis, kuriama tampa ir narpliojamomis problemomis. Apskritai tai sunku man rašyti apie pirmąją knygos dalį atskirai ir nuodugnesnį aprašymą turbūt iškepsiu, kai baigsiu visą seriją antrą kartą.

SueZ says

I wish I had read it as a kid already. Amazing book.

Skaistė says

Tai mano mamos vaikystės/jaunystės mėgstamiausia knyga. Iki šiol nebuvo jos skaitusi. Tai domus pasakojimas apie dakotų berniuko gyvenimą, jame kylančius sunkumus, iššūkius, negandas, o kartu ir pergales, pasiekimus, draugystes. Žodžiu, geras kūrinys, kurį galėjau ir aš pamėgti savo vaikystėje, jei būtų skaitusi. Dabar man tai tiesiog domus kūrinys, suteikiantis daugiau žinių (tikiuosi, gana patikimų), apie indėnų gyvenimą, leidžiantis prisiminti žinomus istorinius faktus. Ir, turiu pripažinti, netikėtai pabaiga sudomino, kaipgi istorija tęsis toliau. Manau, ateityje pasiimsiu paskaityti ir tęsinį, o gal ir visus tęsinius.

William Vysniauskas says

Once upon the time, was living on these book series... We're talking 1990's here :-)
