



¿Y después el bienestar?

Francisco Tessainer

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

¿Y después el bienestar?

Francisco Tessainer

¿Y después el bienestar? Francisco Tessainer

Un policía gitano y otro gallego, un millonario desesperado, una anciana venida de los confines del tiempo y un joven al que una enfermedad le robó el futuro protagonizan un relato en donde la curación y la muerte mediante el sonido se entremezclan con la aparición de varios cadáveres en circunstancias poco corrientes.

¿Y después el bienestar? es una ambiciosa novela que conjuga los géneros policiaco, fantástico y de misterio, y que plantea asuntos tan dispares como la legitimidad del deseo de morir o de vivir, el mito de la diáspora gitana, el camino insospechado del odio o del afecto e incluso la existencia o no de lo que las religiones del mundo han venido en llamar “el Paraíso”.

¿Y después el bienestar? Details

Date : Published June 30th 2016

ISBN :

Author : Francisco Tessainer

Format : Kindle Edition 292 pages

Genre :

 [Download ¿Y después el bienestar? ...pdf](#)

 [Read Online ¿Y después el bienestar? ...pdf](#)

Download and Read Free Online ¿Y después el bienestar? Francisco Tessainer

From Reader Review ¿Y después el bienestar? for online ebook

La Lectora de libros says

Estupenda la narrativa de Francisco Tessainer que en esta novela de intriga plasma con gran profundidad y sencillez algunos temas trascendentales como son la vida, la muerte, el tiempo o el deseo de dejar este mundo de una manera digna. Son muchas las frases con las que me quedo de “¿Y después el bienestar?” pues como digo, la forma de escribir de su autor es muy amena y cercana pero a la vez te hace reflexionar.

En este libro se entremezcla una investigación policial en toda regla y, desde mi humilde opinión bastante realista, con elementos espirituales y creencias populares que para algunos serán más fantasía que para otros. En cualquier caso ninguno de los dos argumentos resulta descabellado y casan a la perfección haciendo la lectura muy interesante y atractiva.

Las historias de los personajes son duras, llenas de matices y de sentimientos y todo se transmite a la perfección en esta obra: las tradiciones gitanas, el dolor por la pérdida de un ser querido, el deseo de morir sin sufrimientos, el aferrarse a la vida a cualquier precio... Cada uno de los intérpretes de esta novela tiene su meta, sus razones de ser y una personalidad única y penetrante que hacen que al final te acabes encariñando con todos ellos.

Ahora bien, hay dos cosas que no me han terminado de convencer: en primer lugar, y a título personal, los nombres de los personajes (sin ofender a los tocayos que lo compartan). Y en segundo, el final de esta gran historia que queda abierto y sin algunas respuestas. Es verdad que el lector lo sobreentiende pero la investigación queda sin resolver y Roque no busca más respuestas... Y no, no voy a deciros cuáles son para no destriparos el desenlace de esta interesante historia.

Si queréis saber más tendréis que leerla. ¡No os arrepentiréis!

Mari Carmen says

es una novela que se puede incluir en más de un género: misterio, fantasía, drama, policíaco. Aunque yo la clasificaría más de misterio. Muy distinta a su anterior novela "El falso Da Vinci", pues no tienen nada que ver una con la otra.

Narrada de una forma ágil y con un lenguaje sencillo, pero a la vez envolvente es una novela de "misterio" un tanto peculiar, con un final abierto que sabe a poco y que deja al lector pidiendo un poco más, aunque me figuro que todo lo que venga después queda según la imaginación del lector. Es una novela que me ha gustado bastante y que recomiendo.
