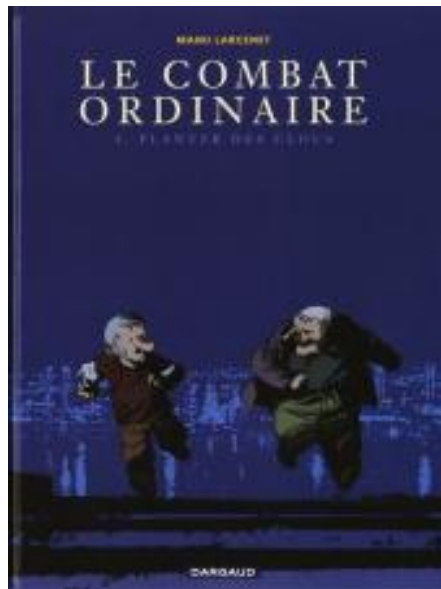




# Planter des clous

*Manu Larcenet*

Download now

Read Online ➔

# Planter des clous

*Manu Larcenet*

## Planter des clous Manu Larcenet

Le chantier naval ferme, Marco est devenu père, sa mère apprend à vivre seule, un homme meurt dans la campagne, un journaliste craque. A partir de petites choses, de moments rares, de tristesses banales, Manu Larcenet continue de dresser le portrait d'un homme ordinaire, imparfait en lequel chacun d'entre nous reconnaît l'un des siens. Planter des clous, dernier tome du Combat Ordinaire, clos, magnifiquement l'une des plus belles réussites de la bande dessinée contemporaine.

--

Telakka suljetaan, Marcosta on tullut isä, ja hänen äitinsä opettelee elämään yksin... Marcon sisäiset ongelmat ovat vihdoinkin hieman hellittäneet, mutta hänellä on sitäkin enemmän sulateltavaa ja suuria kysymyksiä poliittisesta tilanteesta, jossa kovat arvot jyräävät. Hän pohtii paikkaansa yhteiskunnassa, joka tuntuu joka tapauksessa toimivan omien lakiensa mukaan – pysyimmepä me perässä tai emme. Marco havainnoi, toteaa, kuuntelee ja etsii omaa tietään.

Kukin parhaansa mukaan on ranskalaisen nykysarjakuvan kauneimpia helmiä. Pieniä voittoja -sarjan päätösosa ei jätä lukijaansa kylmäksi. Siinä Larcenet näyttää, kuinka ihmiset elävät menneisyytensä usein ahdistavankin painon alla mutta unelmiaan ja runoutta unohtamatta - kukin parhaansa mukaan.

## Planter des clous Details

Date : Published March 2008 by Dargaud (first published January 1st 2007)

ISBN : 9782205061406

Author : Manu Larcenet

Format : Hardcover 64 pages

Genre : Sequential Art, Bande Dessinée, Graphic Novels, Comics, Cultural, France

 [Download Planter des clous ...pdf](#)

 [Read Online Planter des clous ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Planter des clous Manu Larcenet**

---

# From Reader Review Planter des clous for online ebook

## Dominic Fortin-Charland says

J'écirai, parce que c'est ma place.

---

## Pascal says

Même papa, le personnage principal se cherche toujours, sa place, ses racines (le chantier ou pas), sa famille disloquée...

---

## Lionel says

L'histoire d'une vie, banale et touchante.

---

## Laura Walin says

Tämän sarjan teokset toimivat minulle sitä paremmin, mitä henkilökohtaisempiin pohdintoihin ne keskittyivät. Tämä sarja (ilmeisesti) viimeinen oli kaikkein yhteiskunnallisin ja sytytti vähiten. Marco seuraa isänsä pitkäaikaisen työpaikan väkeä globaalin rakennemuutoksen kourissa - lopulta koko telakka suljetaan. Aina välillä Marcolle jää hetki aikaa ihmetellä oman lapsen elämää, puoliso ja veli jäävät sitäkin vähemmälle huomiolle. Niinhän se elämässä toki usein menee.

---

## Elchamaco says

Historia que habían recomendado por el foro. Esta bastante bien.

---

## Fugo Feedback says

¡Casi tres años tardé en retomar y terminar este maldito tomo! Claro que fue una lectura que valió la pena de principio a fin, pero espero no tener que padecer tantos baches la próxima que me mande una lujosa (sobre todo por el precio con el que llega acá) edición europea. Después veo si tengo algo que valga la pena decir si lo marco como leído también en la edición integral.

---

## Myriam St-Denis Lisée says

Magnifique BD, je n'ai pas encore lu les trois autres tomes mais je vais les réserver de ce pas à la biblio.

J'aime sa façon d'aborder des sujets plutôt lourds avec une plume légère. Je ne sais pas comment expliquer, mais j'ai trouvé ça très wabi-sabique.

---

### **Philippe Lhoste says**

Dernier volume de la série, saut dans le temps. Comme suggéré à la fin du dernier tome, Émilie, la compagne de Marco, était enceinte, malgré le refus de paternité de Marco. Ici, on le voit en papa gâteau d'une petite fille, un peu perdu entre autorité et désir de plaire.

L'Atelier 22 et les chantiers navals ferment, Marco fait un reportage sur la grève.

Comme son père, il réalise que sa vie consiste à "planter des clous", faire son travail, de la meilleure façon possible.

Un album très humain, humaniste, avec ce qui faut de loufoquerie pour alléger l'atmosphère et rendre le tout fort agréable à suivre.

Une excellente série.

---

### **Mathieu says**

Dernier tome de la série, il est d'un niveau comparable aux précédents et donc excellent ! Un regret peut-être ? La figure du frère qui, laissé en plein désarroi à la fin du tome trois n'est pas du tout évoquée dans ce tome final... Dommage.

---

### **Clara says**

C'est bon, j'ai fini les 4 tomes. Je suis en larmes.

---

### **Aildiin says**

The end of a wonderful read.

Between this and Blast this makes without a doubt Manu Larcenet the author of the decade. The story drew me in a way very few have and made me think a lot about my life and my relationship with my parents.

I can't recommend this enough.

---

### **auria says**

---

**Sylvain Bérubé says**

---

**Julie Rylie says**

I love this comics SO much. It's again that I'm sad this was the last chapter.

This chapter is about his life with his wife and daughter and with that fact that sometimes he is confronted with feelings of abandoning his family because it is too much for him to handle and several persons cross his way and are gonna teach him something about it.

love you Larcenet! Keep up the good work.

---

**Angel says**

a MUST!

---