



La posada del viajero

Armando Rodera

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

La posada del viajero

Armando Rodera

La posada del viajero Armando Rodera

Cantabria, finales del siglo XIX. Tras la inesperada muerte del cabeza de familia de los Abascal, su viuda e hijos deberán sacar adelante una pequeña posada de viajeros, en el corazón de la villa marinera de Suances.

La llegada de Declan McLister, un irlandés errante que ha pasado sus últimos años en Cuba, trastocará la vida de la familia Abascal al completo, sobre todo la de las dos hijas solteras, María y Amaya. Rencillas, celos y malentendidos entre las hermanas se sucederán en el interior de un hogar cuya tranquilidad ha terminado para siempre.

Pero los verdaderos problemas comenzarán cuando, sin querer, los habitantes de Casa Abascal se vean involucrados en una compleja conspiración política.

Romance, aventuras e intrigas son los ingredientes principales de esta deliciosa novela de Armando Rodera.

La posada del viajero Details

Date : Published December 15th 2015 by Amazon Publishing

ISBN :

Author : Armando Rodera

Format : Kindle Edition 376 pages

Genre : European Literature, Spanish Literature

 [Download La posada del viajero ...pdf](#)

 [Read Online La posada del viajero ...pdf](#)

Download and Read Free Online La posada del viajero Armando Rodera

From Reader Review La posada del viajero for online ebook

David Gómez says

Mi reseña en Cruce de Caminos

Gemma Pou calderon says

Una historia muy entretenida. Me ha enganchado desde el principio. Me gusta la forma de relatar del escritor. Seguiremos leyendo sus libros sin duda.

Katty C. says

La posada del viajero

Es el primer libro que leo de este autor, pero me ha gustado mucho la forma de narrar los hechos y como se va desarrollando la historia.

Tal vez no esperaba un final tan abrupto, pero he quedado con un buen sabor de boca al terminar.

Irene says

3,5 en realidad.

Una historia muy amena, llena de humor, intrigas palaciegas, viajes en el tiempo, etc. Todo ello rodeado de una fantástica ambientación en pueblos tan bonitos como Suances, Ubiarco o Santillana del mar. La descripción a veces es tan fiel que puedes sentir el agua las playas....

Me ha gustado también la época escogida, el reinado de Alfonso XII, ya que creo que es de ellas pocas lecturas que he leído que se encuentren en dicho periodo.

Entretenida.

Nacho Solís says

Acostumbrado al thriller de este autor, en este libro noto que todo va más pausado y tranquilo, ayudándonos a que saboreemos la historia que nos quiere contar. Vuelve a perfilar con maestría a sus protagonistas, los hace muy creíbles y viajamos por diferentes pueblos de España en pleno siglo XIX.

ulises mendez says

La posada del viajero

Me agradó mucho la novela ,su narrativa y los detalles explícitos en ella. Me hubiese gustado que el mal hijo del Sr Maestro hubiese recibido un buen castigo por haber asesinado a su padre y no me gustó que el buen abuelo hubiese fallecido sin conocer a sus bisnietos.

Carmen Urquiaga says

A n adventure story

Good reading interesting and detailed. Invite beginning it was a little slow but then it became very interesting and adventurous

Roser says

La seva lectura m'ha encantat. Et transporta en el temps i et sents integrat dins la història i la bellesa dels paisatges de Suances, Santillana del Mar... Molt recomenable.

Irene says

La posada del viajero de Armando Rodera es un libro que me ha sorprendido mucho. Lo compré por 2 euros en Amazon durante una oferta y dudaba bastante sobre si me acabaría de gustar o no. Ahora, una vez he terminado de leer, puedo decir que me ha gustado en contra de mis expectativas iniciales.

La novela, ambientada a finales del siglo XIX, narra la historia de Declan y Amaya. Declan es un joven irlandés que, después de ver mundo, aparece malherido en el pueblo cántabro de Suances. Allí lo encuentra Amaya, una joven del pueblo cuya familia regenta un hostal. Entre ellos nace una amistad entrañable, pero que se verá condicionada por el pasado de Declan: unas aventuras en Cuba que le llevan a sumergirse en una trama política.

Lo que más me ha gustado del libro son los lugares donde sucede la historia: Irlanda, Cantabria y Cuba. Una mezcla muy extraña, pero que da un encanto a las descripciones de la novela y ayuda a situar las diferentes partes de la narración. El retrato que se hace de Cantabria es realmente hermoso. Otro aspecto que me ha gustado son las aventuras de Declan en Cuba (y hasta aquí puedo leer).

Aún así hay diferentes elementos que no me han convencido; motivo por el qual he puntuado el libro con un 3/5 en Goodreads. Por un lado, no me he acabo de creer los personajes porque me han parecido un poco estereotipados. Además, la protagonista Amaya no responde a una chica típica de pueblo de finales de siglo XIX ya que su mentalidad es demasiado moderna (sobretodo en cuestiones de machismo). Declan, en cambio, es un personaje excesivamente “héroe” y acaba restando verosimilitud al relato. Finalmente, la trama es bastante previsible en general y, el tema de la conspiración carlista, es un poco complicada y no

tiene mucha relación con el resto de la narración.

En resumen, es un buen libro para desconectar en lo que queda de vacaciones y a un precio muy asequible. Todo y eso, no hay que esperar un gran relato sino más bien una novela entretenida.

Valentina Truneanu says

Después de disfrutar de El enigma de los vencidos, La rebeldía del alma y Juego de identidades, sabía que la novela más reciente de Armando Rodera sería una lectura amena, con buena prosa y un par de giros inesperados. Considero muy acertado su paso a la ficción histórica y a un argumento romántico, en el que destaca un conflicto familiar acorde con la época y las características de los personajes. La novela alterna entre la narración en primera persona de la joven Amaya y la narración en tercera persona desde la perspectiva del irlandés Declan. Mientras la una nos va descubriendo sus sentimientos en torno al extranjero que va a dar a Casa Abascal (la posada familiar), con el otro tenemos una historia de viajes, inmigraciones, de abrirse camino en un mundo distinto. Con un léxico regional y anticuado en ciertos pasajes, se recrea el ambiente del siglo XIX en Cantabria. He visitado Santander, Comillas y Santillana del Mar, así que fue un gusto tener esos paisajes en el recuerdo durante la lectura.

(view spoiler)

ReadinginmyRoom says

La trama es interesante y la historia merece la pena, pero los personajes podrían estar mas desarrollados y no ser tan estereotipados. La idea original me parece buena, pero pueden adivinarse muchas de las cosas que pasarán en la novela.

Entretenida, para pasar el rato con una novela histórica con historia de amor incluída y con un paisaje muy bello de fondo.

Seguro que con el devenir del tiempo, este autor nos deparará muy buenas obras.
