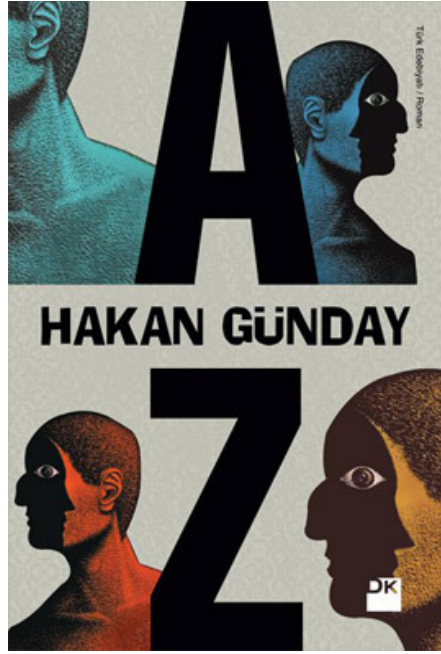




Az

Hakan Günday

Download now

Read Online ➔

Az

Hakan Günday

Az Hakan Günday

11 ya??nda bir tarikat ?eyhinin o?luyla evlendirilen korucu k?z? Derdâ ile hapisteki bir gaspç?n?n ayn? ya?taki o?lu “mezarlık çocu?u” Derda’n?n bir mezarlıkta kesi?en hayatlar?n?n, bu iki çocu?u k?rk y?l boyunca her tür ?iddetle yontup birbirlerine haz?rlay???n?n, (bütün anlamlar?yla) Yaz?’n?n bu iki çocu?u birle?tirmesinin hikâyesi. Çocuk ?iddeti, hayat?n ?iddeti, a?k?n ?iddeti, inanc?n ?iddeti, h?rs?n ?iddeti üzerine, A’dan Z’ye ?iddet üzerine, dilin ve yaz?n?n ?iddetiyle bir roman...

Az Details

Date : Published April 2011 (first published 2011)

ISBN :

Author : Hakan Günday

Format : Paperback 355 pages

Genre : Asian Literature, Turkish Literature, Cultural, Turkish, Novels



[Download Az ...pdf](#)



[Read Online Az ...pdf](#)

Download and Read Free Online Az Hakan Günday

From Reader Review Az for online ebook

Valentina says

Slu?ajno sam posudila ovu knjigu u knjižnici jer se pojavila na polici novih izdanja,a i što volim ?itati turske pisce.Ali nisam o?ekivala da ?e me ovoliko potresti. Sudbina gotovo svakog lika u ovom romanu je tužna.Pri?a je to o preživljavanju i borbi za život,nasilju i potrazi za ljubavlju. No mogu li je oni,koji ljubav nikada nisu ni osjetili,doista prona?i i pružiti, makar "malo"?! Jednostavne,ošte i brutalne re?enice koje su me na trenutke šokirale. Pri?a koju mi je na trenutke bilo mu?no ?itati. Životi i ljudske sudbine u svom najsirovijem obliku.Smisao i razumijevanje ne vrijedi tražiti, jer to je život, stvaran kakav je.

Özlem Güzelharcan says

Ben bu kitab? AZ sevdim:

<http://martiuctu.blogspot.com/2012/04...>

Merve says

E?reti bir kurgu

Naile Berna says

Bu kadar tesaduflere dayali kitaplari sevmiyorum. Yazarin dili, hikayenin siradisiligi oldukca etkileyici. Kara carsafli kadin goruntusunden "torturer" yaratmak oyle cuk oturmus ki yerine. Cok basarili.

Oguz Atay'in tek bir kitabini, "Tutunamayanlar" i okumaya calistim, ve bitiremedim. Stream of consciousness turu yazilari sevmiyorum. O kadar karisik bir dunyayi anlasilabilir bir kaliba oturtabilmekte bence meziyet. Ya da bunu anlayabilecek edebi olgunluga erisemedim hala. Gerci Oguz Atay'in yasarken pek takdir gormemis, ve genc yasta olmus bir yazar oldugunu bilmek icin de butun kitaplarini okumaya gerek yok. Bu kitabi bitirdikten sonra biraz daha Oguz Atay okumam gerektigine karar verdim.

Kitaptaki tesaduflerin gercek olma ihtimalerinin bir hayli dusuk olusunu buyuk bir cabayla gozardi edersen, kapanisi cok begendim. Follie, ve son sayfadaki 5 dize nota butun kitaba, ve ozellikle kitabın sonundaki o sahneye cok yakismis.

Dagio_maya says

“Perché la vita è un ciclo violento, il mondo è violento e tutto ciò che merita sono pugni in faccia”

Una mano che ti graffia e ti lascia segni brucianti.
Un pugno in pancia che ti sorprende e ti toglie il respiro.
Questa lettura mi ha disgustata ed irritata per la violenza alla “pulp fiction” e per le scene che sfiorano il grottesco.
Questa lettura mi ha travolta per l'audacia dell'autore.

Incontri, coincidenze, legami che portano ad unire la A con la Zeta.
Due esseri apparentemente lontani.
Un viaggio tra oriente ed occidente che ben rispecchia l'oscillante condizione della Turchia contemporanea.
Una visione della vita dove si può reagire, dove l'impossibile diventa possibile e si può dare un significato al proprio esistere.

[E chi l'ha detto che solo gli americani possono scrivere romanzi sconvolgenti??]
- Aprile 2015-

Update 1- La casa editrice Marcos y Marcos ha pubblicato anche il seguente "Ancóra"

Update 2- Letto e commentato: <https://www.goodreads.com/review/show...>

Renklikalem says

az, benim ilk hakan gunday okumam oldu. kitabın ilk sayfaları su gibi akti. ilginç bir konu, çok akıcı ve sürükleyici, bu sebeple elimden bırakamadım. bazı yerleriyse oldukça rahatsız edici; resmen okumakta zorlandım diyebilirim.
ama ismiyle tezat kitapta fazla fazla bulunan tesadüfler zinciri beni epeyi rahatsız etti.
bir hakan gunday kitabıyla daha sansimi muhakkak deneyeceğim.

Ümit Mutlu says

Kınyas ve Kayra'dan sonra ilaç gibi gelen bir kitap.

"Belki de hayat, yanl?? anlay?nca güzeldi. Sadece yanl?? anlay?nca. Ama her ?eyi..."

Bülent Özgün says

Müthi? bir h?z? var bu kitab?n, okuru hiç b?rakm?yor, tam yava?lad???n?z? hissetti?iniz anda Hakan Günday, hikayenin yo?unlu?unu yükseltiyor.

A??r? hesaplanm??, yap?lm?? bir kitap ama. Bu beni rahatsız etti, her cümle etkilemesi için dü?ünölmü?, her olay ince ince kurgulanm??. Gerçekçilikten bir hayli uzak bu haliyle; ama sevdim.

Özellikle sonu çok etkileyiciydi.

Gri Limanlar says

A??r? s?cak ve beynime ü?ü?en dü?ünceler yüzünden uykusuz geceler geçiriyorum. Henüz ?irazem kaymad? ama yak?nd?r. Neyse ki, okumak için elime ald???m kitaplar bana iyi yolda?l?k ediyor. Bu kitaba da dün ba?lam??t?m, bugün bitirdim. Hem uykusuzluktan yorulan gözlerim, hem de ruhum isyanlarda. Ben geçenlerde Otomatik Portakal'? okuduydum da, “bu ne kadar karanl?k, ne kadar rahats?z edici bir kitap” dediydim. Tabi o zaman yeralt? edebiyat?yla ve Hakan Günday'la tan??mam??t?m. Az, öyle bir kitap ki, hem dünyanın binbir türlü derdi üzerinize çöreklenmi? gibi oluyor, b?rakmak istiyorsunuz, hem de meraktan sayfalar? ard? ard?na çeviriyorsunuz. Asl?nda eser bir tesadüfler silsilesi. Sürekli “Bu kadar da rastlant? olmaz” diyorsunuz. Fakat Bay Günday'?n bu tesadüfler yoluyla, kötülerin i?ledi?i hiçbir suçu cezas?z b?rakmad???n? görüyorsunuz.

Kitab?n ilk yar?s? daha heyecanlı?, ikinci yar?s?n? özetlemek içinse “O?uz Atay” desem yeterli olur san?r?m. T?pk? ya?arken k?ymeti bilinmemi? ama ileriki dönemlerde hakk? teslim edilmi? tüm yazarlar ya da sanatç?lar gibi O?uz Atay'?n ismi de ço?u kö?e ba??nda kar??ma ç?k?yor. Ne desem bilemedim.

Ozgur Baltat says

AZ, çok etkileyici tespitleri olan, ama kurgusu abart?lm??, gerçek olamayacak tesadüfler içeren karanl?k bir kitap. Yazar?n, kitaptaki marjinal mekan ve olaylar? bu kadar hakim anlatmas?, karakterlerinden söyletti?i derin ya?am sözleri, kitab?n ak?c?l??? ve basit, güçlü dili ba?ar?l? yanlar?. Ancak, gerçek hayat, kitaptaki kadar ac?mas?z de?il. ?nsanlar da, tek bir motivasyonla, tek bir hedefle, y?llarca de?i?meden ya?ayan canlı?lar de?il. Biraz daha derin insan kavray???, biraz daha gerçekçi kurgular gerekiyor inand?r?c? öyküler için.

huzeyfe says

?imdilik AZ bir ?ey yazay?m. ?lk bölümünde çok zorland?m devam etmek için. Yar?m b?rakt???m çok az kitap vard?r. Bu onlardan birisi olmas?n istedim.

?kinci bölüm okumaya devam etmemin ödülü gibiydi. Hem daha ak?c? hem de oradaki ifadeleri daha güzel buldum.

Neticede içinde anlat?lanlar çok iç ac?c? seylere olmasa da Hakan Günday'?n kalemi hakkında güzel fikir veren bir kitap.

Fatih Dönmez says

Maalesef Az'? da be?enmedim. Dili ne kadar sert olursa olsun, tasvirler ne kadar can yak?c? olursa olsun tam anlam?yla basit. Belki ya??m gere?i belki di?er okudu?um kitaplardan sonra basit geliyor bu tür kitaplar.

O?uz Atay'a ba?lamas? çok zorlamayd?. Karakterler birbirlerinin kopyas? gibi. Üzerine çok fazla tesadüf var. Bir yerden sonra "Arabesk" filminin parodile?tirdi?i filmlerin tad?n? al?yorsunuz. Birkaç ufak aforizma iki üç ?ark? ismi falan yaz?nca olmuyor san?r?m. Ya da art?k beni tatmin etmiyor.

Fazla so?utmadan Daha'y? da okuyup bitirmi? olaca??m bütün kitaplar?n?.

Bü?ra Arl? says

" Sadece hayalde kalaca?? için kurmaya cesaret etti?i tek hayali gerçek olmu?tu. Sonra ba?ka bir ?ey dü?ündü: Kim seçiyor acaba, dedi içinden. Hangi hayalin gerçek olaca??n?? O hayali kuran m?, yoksa o hayali kurduran m?? " Yüre?imi parçalad?n resmen Hakan Günday. Çok memnun oldum yine de seninle tan??t???ma. Her ne kadar okumak için çok geç kalsamda. ???

kagit kiz says

Sevdim mi sevmedim mi bi türlü karar veremedim.

Hikayenin iki kahraman?n ad? da Derda, birbirlerine haz?rlanmalar? 40 y?llar?n? al?yor birbirlerine kavu?tuktan sonras? iki sayfa bi?ey ister istemez o kadar hayatlar?n? okuduk birazc?kta birlikteliklerini okusak dedim ama san?r?m ben biraz olaya duygusal yakla?t?m neyse kitap hakk?nda birazc?k bilgi vermek gerekirse iki bölümden olu?uyor ilki 11 ya??nda evlendirilip Londra ya giden orda kocas?ndan sadistçe muamele gören eroin,porno y?ld?z? olmak gibi her türlü pisli?e maruz kalan Derda, ikinci k?s?m ise 11 ya??nda annesinin cesedini onu yurda götürmemeleri için saklay?p parçalayan ve 5 farklı mezarl??a gömen O?uz Atay u?runa cinayet i?leyen 40 ya??nda cezaevinden ç?kan ama hala çocuk olan biri. Kitab?n sonunda kitab?n ba??ndan beri olan her olay?n birbirlerine kavu?malar? için bir basamak olu?turdugu tesadüfler zinciriyle kavu?uyorlar. Kitap kesinlikle argo dili yüzünden +18. Tavsiye eder miyim bilemiyorum ama yazar?n di?er kitaplar?nada bakaca??m kesin.

Derda ismi dert, tasa, s?k?nt? gibi manalar ta??yormu? okurken merak edip bakm??t?m.

Not: O?uz Atay Tutunamayanlar ne zamand?r okumak istedigim bir kitapt? bu kitaptan sonra listede üst s?ralara yükseldi al?r almaz okuyaca??m.

Deniz Uysal says

So overrated!
