



La portadora de almas

Victoria Vilchez

Download now

Read Online ➔

La portadora de almas

Victoria Vilchez

La portadora de almas Victoria Vilchez

Casandra no es una chica normal. Desde su infancia ha vivido torturada por su don. No solo es capaz de ver las almas que han quedado atrapadas en su mundo, sino que además tiene la capacidad de guiarlas a través del túnel que conduce al más allá.

La aparición de Gabriel, un chico desconocido que parece conocer su secreto, la situará en medio de una vieja lucha que lleva siglos desarrollándose.

Mientras Casandra descubre quién es realmente Gabriel y la irracional atracción que siente por él se transforma en algo más profundo, tendrá que lidiar no solo con los fantasmas que la acosan, sino con aquellos que ansían hacer uso de su poder.

¿Y si todo lo que pudieras hacer para salvar a la persona que amas, fuera condenar tu alma?

"Amor, acción, vida, muerte....todo tiene cabida en "La portadora de almas" una historia que ha tenido la capacidad de tenerme pegada a su páginas y ha sabido como cautivar." - María Cabal de Soy cazadora de sombras y libros.

La portadora de almas Details

Date : Published February 5th 2014 by Kiwi

ISBN :

Author : Victoria Vilchez

Format : Paperback 298 pages

Genre : Young Adult, Fantasy, Paranormal, Romance, Erotic Romance

 [Download La portadora de almas ...pdf](#)

 [Read Online La portadora de almas ...pdf](#)

Download and Read Free Online La portadora de almas Victoria Vilchez

From Reader Review La portadora de almas for online ebook

Yoli says

La historia me ha encantado, Victoria Vilchez tiene un don para hacerme sentir parte de sus historias, además de que me enamoro siempre de sus personajes, tanto de los masculinos como de los femeninos, pues ambos son iguales, luchadores, no se dejan vencer por las adversidades que les presenta la vida. Enhorabuena Victoria, otro libro que ha conseguido maravillarme.

Lo que más me ha gustado: la mezcla de los ángeles, demonios, humanos y fantasmas.

Lo que menos me ha gustado: Le hubiera añadido ese toque erótico de llevar a termino lo que se proponen los personajes durante todo el libro.

Más en mi reseña: <http://lectorade1994.blogspot.com.es/...>

Mayu says

Querido libro.... siento tener que abandonarte, pero es que no siento nada leyéndote.

ESA ES MI CORTA HISTORIA CON ESTE LIBRO.

Después de leer a Victoria Vílchez con otros dos libros, tenía ganas de leer La portadora de almas. No puedo afirmar que necesitara leer este libro. Algo en él no me atraía, quizás el miedo a que no me gustara. Pero quería conocer sí o sí a Gabriel y Cassandra. Y francamente, desde la primera página, este libro no ha sido mío.

Varias razones me han llevado a rendirme con este libro. Me ha dolido pero le he enviado a la etiqueta de abandonados. Y por otro lado, no siento ni la menor curiosidad por saber como continúa el libro desde el punto en que lo he dejado.

No es que me parezca un mal libro, no, pero tampoco me parece uno especial. Para mi fue demasiado corriente desde el principio. No veía nada novedoso en él. Tampoco me inspiraba ganas de seguir leyéndolo. Fue empezarle y sentirme completamente ajena a este libro. Me he sentido muy desconectada de este libro paranormal. No sentía nada leyendo las aventuras de Cas y Gabriel, pero nada de nada. Ni intrigada, ni triste, ni conmovida. Nada. Podían suceder mil cosas, y yo lo leía todo sintiéndome indiferente, como una espectadora incapaz de sentir real aquello que está viendo. Simplemente, este libro no evocó su magia para mí. Creo que ni él es para mi ni yo para él.

Por un lado, verme tan desconectada de La portadora de almas me hacía sentir vacía. No había emoción alguna al pasar las páginas. No había ese hormigueo o esa curiosidad innata que te incita a seguir leyendo y a descubrir todos los secretos del libro. Por otro lado, este libro me parecía uno más, semejante a muchos otros de fantasía juvenil. Un libro corriente, otra historia más sobre ángeles y demonios con brujitas con dones

espirituales.

Tampoco quiero juzgar mucho este libro porque hay demasiado de él que no he leído, solo que este libro no funciona para mí. Eso en el fondo es triste, porque había leído algunas cosas muy bonitas sobre Cas y Gabriel y yo quería sentir lo mismo. Pero cuando un libro no te dice nada, pues eso, solo puedes aceptarlo.

Por otro lado... los personajes.

Cassandra no me gusta, lo debo admitir. Tampoco es que me parezca mala chica, pero no me gusta su comportamiento en ciertos momentos, sobre todo en lo referente a Gabriel. No me gusta nada como trata a Gabriel. Desde el principio, malinterpreta todo lo que él le dice, es un poco cruel con Gabriel. Después se pasa todo el tiempo llorando, desesperada por volver a verlo, y en cuanto lo tiene a su lado, le trata horriblemente mal, le echa de su lado, es cortante, borde, toda una niña. Ahí lo dejo.

Gabriel es muy majo, tiene un lado vulnerable. Por un lado, se muestra intocable, reservado, pero por otro, hay algo en él que le hace volver siempre a por Cassie. Además, parece que está solo. Y no es malo. Es un chico joven y corriente. Hasta ahí lo poquísimo que yo sé de él.

La relación Cassie - Gabriel. No me ha parecido espontánea o real. No he sentido química entre ambos. No he sentido nada leyendo este libro y con estas escenas tampoco. Bueno, no he llegado a leer muchos encuentros entre la portadora y Gabriel pero... volvemos al principio, sin química. Tampoco entendía porqué se llevaban mal, o porqué fingían llevarse mal, si desde el primer minuto ya se buscan todo el tiempo y se gustan y se imaginan muy... acalorados. Y la atracción entre ambos no me decía nada, no era especial. Solo muy corriente. No sé como se les verá cuando se enamoren pero en este punto... Cero química entre ambos, sobre todo con esos tira y afloja forzados. Era incomprensible porqué Cass se tenía que comportar siempre como una bruja y echarle de su lado. Niña tonta que desaprovecha un caramelito desconsolado.

Los secundarios. Está Lena, Mara, y la madre de Cass. Pero tampoco me han llamado la atención. Aunque eso sí, la prima Lena ha sido la que mejor me ha caído de lo poco leído.

Incluso en las letras de Victoria Vílchez se nota que este es un libro muy juvenil. Quizás he echado en falta la madurez y esa chispa bonita que tenía Antes de que decidias dejarme. Gabriel y Cass no van a seguir contándome sus aventuras. Espero que su cuento acabe bien pero no seguiré leyéndoles.

<http://mayuamoraprimeravista.blogspot...>

Marta Fernández says

Que la novela me enganchó y que prácticamente no pude dormir es un hecho, las doscientas noventa y dos páginas las leí en menos de un día. Y no, no salté ninguna página.

¿Por qué el libro es tan adictivo? Digamos que la historia se puede dividir en dos partes de tal forma que en la primera nos morimos por saber qué y quién demonios es Gabriel, capítulo tras capítulo el lector va haciendo conjeturas que tienen su sentido pero erróneas a más no poder.

Me niego a estropearos la fiesta, así que no os diré de qué va el libro realmente, porque así sentiréis lo que padecí yo: quedaréis boquiabiertos con el gran giro que pega la novela. Así que esta crítica va a ser un tanto sucinta.

Respecto a la segunda parte, versa sobre cómo va a hacer la autora para salir del berenjenal, porque era bastante complicado, personalmente he quedado satisfecha: ha quedado creíble y convincente. Es algo que agradezco, he leído muchas historias que empezaban muy bien, y que las autoras lo quisieron complicar tanto que luego no sabían darle remedio al asunto, y el libro cayó en picado. El final de esta novela os guarda otro 'sorpresón'.

Gabriel es...un chico (por denominarlo de alguna forma) dulce y divertido, hay que advertir que los protagonistas no empiezan con muy buen pie, y se pasan la mayoría de los primeros capítulos discutiendo. diálogos muy ingeniosos y divertidos.

Casandra es una joven de armas tomar, con un poderoso don (o maldición como ella lo llama) que le dificulta tener relaciones sociales fluidas. Ver muertos es lo que tiene, y obviamente el resto de la gente no lo sabe, excepto su familia.

Cuando conoce a Gabriel todo su mundo se tambalea ¿quién es ese extraño chico con ojos oscuros que provoca extrañas sensaciones en mi cuerpo? Su relación es un amor-odio al principio la mar de simpático.

"-No puedes tratar de encerrar en una única palabra lo que siento por ti, Casie-admitió él-. El fuego de mil infiernos no alcanzaría al castigo que supondría perderte."

En cuanto a los personajes secundarios qué decir, me encantaría que dos de ellos tuvieran un spin-off (se lo merecen), sobre todo la prima de Casie (Lena) con cierta personita que me ha encantado y cuyo nombre empieza por 'D' (ahí lo dejo).

La portadora de almas es una novela juvenil (Young adult), cargada de magia, misterio y de grandes sorpresas. El amor imposible cobra gran protagonismo en esta historia y, os aseguro que vais a caer rendidos a los pies de Gabriel; es de esos personajes que dejan huella. Y lo más importante: está muy bien escrita.

Sin lugar a dudas Victoria Vélchez es una autora que hay que seguir muy de cerca.

"-Creo que en tu mundo todo lo bueno siempre requiere un sacrificio-puntualizó-. La cuestión es qué clase de sacrificio vais a tener que realizar vosotros."

Muy bueno.

Leo C. says

¡Otra novela juvenil que devoro en un día! ¡Totalmente adictiva! No recuerdo como la descubrí pero me ha sorprendido muy gratamente. Como es de esperar en este tipo de novelas, la historia de amor me ha

encantado. ¡Cómo he disfrutado cada página! :D

Inés Izal says

¡5 estrellas bien grandes!, y porque no hay más, sino le pondría 10, o 1000 o un millón.
Sin ninguna duda, el mejor libro del 2014.

Es un libro que tiene de todo: intriga, acción y romance. ¡Y qué romance!
Los personajes son un amor, dan ganas de achuchar y encerrar en tu habitación a más de uno.
Eso sí, al principio leía el libro en completa tensión, no sabía que esperarme, y todas las hipótesis que formulaba, Victoria me las volaba por los aires dos páginas después.
Claro que cuando se iba descubriendo el pastel, yo estaba en plan:

Un libro altamente recomendado.

Y nada, que sí Victoria se anima a escribir una continuación sobre Lena, o Alitas o el falso italiano no seré yo quien se niegue a leerlos. Por pedir que no quede xD

Jess says

El mayor problema de *La portadora de almas* para mí es que no he sido capaz de conectar con la protagonista en ningún momento. Casandra me ha dejado indiferente y creo que eso es lo peor que le puede pasar a un personaje, y más en este género. Me encantan los libros de fantasía y paranormales pero para disfrutarlos necesito implicarme, llorar, darme golpes contra una pared mientras me pregunto *porqué estoy leyendo algo que me hace sufrir, AGAIN*. Y si eso no pasa... no sé, al menos que la historia me entretenga. Me da mucha pena que nada de esto haya ocurrido con este libro porque me gusta mucho esta autora. No sé si ha sido por ser el primero de este estilo que leo de ella o qué pero me duele un poco tener que escribir una review así. Y que conste que lo hago con todo el respeto del mundo, pero sí tengo que ser sincera con lo que he sentido al leerlo.

Casie vive cosas muy intensas y a mí debía importarme lo que le pasara pero la verdad es que no me ha transmitido nada, ni bueno ni malo. Tenía la sensación de que los personajes estaban vacíos y eran planos pero a la vez estaban escritos de una forma que debía hacer que me importase todo lo que les pasaba. No sé explicarlo muy bien, me ha ocurrido lo mismo con la historia. El principio me resultó demasiado previsible, desde el segundo encuentro con Gabriel ya sospeché de lo que ocurría y no me equivoqué. Pero es lo que decía antes con los personajes. Me siento un poco ¿engañada...? porque pienso que está escrito así a propósito para que digamos *ah, que guay soy por estar adivinándolo todo* y que después se nos quede cara de tontos con los giros. QUE HAY, Y MUCHOS. (Y me gustaron, tengo que decirlo) Peeeero... no me gusta darme cuenta de esas cosas, me joden un poco la lectura. Es como si estuviera en la mente de la escritora (que eh, puedo estar equivocada, segurísimo además, pero es la sensación que tuve durante todo el libro, sorry) pensando *¿qué puedo hacer para sorprenderlos ahora? JÁ, ¡esto que seguro que no se lo esperan!*

Me estoy dando cuenta de que probablemente esta review solo la entienda yo así que lo voy a dejar ya :(

Yo quería que me gustara, en serio. La historia parecía preciosa. Epic love surgido de la nada y todo eso. Los dos sacrificándose por el otro. Pintaba bien... pero es demasiado denso. Había una pared que no me dejaba llegar hasta ellos y me he sentido hasta mal tomándome el libro como un castigo. El último capítulo me ha parecido bonito. Algo es algo...

Nazareth Vargas lupión says

¡¡Maravillosa!!

Hacia tiempo que una historia en este género no me sobrecogía de la forma en que lo ha hecho La Portadora de almas.

Victoria a conseguido sorprenderme en casi cada página. Una historia que no es lo que parece pero que es todo lo que puedas esperar y más.

Había leído a Victoria en género Young adult contemporáneo y había conseguido conquistarme con su estilo pero tengo que decir que su pluma en esta novela vas más allá, es delicada, elegante, concisa, en definitiva una delicia.

Una lectura obligada. Una obra maravillosa que sin duda merece la pena leer

Natalia815 says

5 Estrellas y porque no puedo poner más. Es el primer libro que leo de Victoria y sin duda alguna no va a ser el último.

La historia me ha atrapado por completo. Me ha durado un día, no podía soltarlo. Historia muy interesante, no hay un momento de paz.

Y que decir de los protagonistas. A cual más adorable. Aunque la historia esta totalmente cerrada, a mi no me importaría leer más sobre Lena y cierto integrante del coro.

Si te gusta el genero paranormal juvenil. Es un libro de debes leer.

Neftis says

Prácticamente empezado y acabado. Es un libro que se lee muy fácil y rápido porque la historia te engancha desde el principio y está llena de acción, aventura, emociones, magia y, como no, amor.

Liriom says

Es una historia original con una trama llena de giros y unos inquietantes personajes que te mantendrán enganchada a cada página de la historia sorprendiéndote en cada nuevo capítulo.
Cada vez me gusta mas esta autora en todos sus generos.

Adictabooks says

RESEÑA COMPLETA EN EL BLOG

Es una novela completa que no te decepciona en ningún momento. La novela desde el minuto uno que empiezas a leerla te deja con la ansias de conocer QUIEN es Gabriel, y no voy a decir nada jaja Te atrapa de una forma que cuando te has dado cuenta te has leído casi la mitad del libro.

Lau Sierra says

Me ha gustado mucho.. Es un libro que me atrevo a recomendar.. Además de que estoy segura que los sorprenderá y de una manera muy buena..

Me ha encantado sumergirme en la historia♥

Y por supuesto que se merece las 5 estrella.. La autora ha hecho un gran trabajo.. Es muy ligero así que dale una oportunidad..♥

Ishtar says

Me ha encantado. Es un libro con muchísima acción, continuamente están pasando cosas y eso ha hecho que no pueda dejar de leer. Me han encantado los personajes y hay sorpresas que yo personalmente no me esperaba. Qué ganas tenía de leer un libro más de la autora porque me gusta mucho su forma de escribir y los personajes que crea. Si os gusta la literatura juvenil romántica/paranormal dadle una oportunidad a este libro porque fijo que Casandra y Gabriel no os decepcionan.

Bel says

2'5

Yo cuando cogí este libro pensé siendo de Victoria me tiene que gustar porque todos los de ella me han enganchado y gustado pero se me ha hecho muy cuesta arriba parecía que leía la historia desde el fondo no se si me explico pero que como de pasada no sé en fin espero que si vuelve a escribir de esta historia o de otra paranormal me guste como esta haciendo con sus últimos libros ♥

Tamara says

Admito haber postergado escribir mi opinión porque sentía que era decirle adiós a una parte muy especial que Victoria comparte con cada lector. Me parecía una despedida amarga, pero a la vez necesaria, porque (Victoria, más te vale) espero que no sea la última vez que leamos la montaña rusa que es La Portadora De Almas.

Al principio, comienzas con una gran sonrisa en la cara; la promesa de algo más que bueno gracias a estar días y días comiendote las uñas ansiosa por leerte carcome, en el buen sentido. Te enfrascas desde la primera letra, porque yo juro que todo lo demás deja de tener sentido una vez intentas meterte en la cabecita de los personajes que hacen de LPDA una de las novelas más increíbles que he leído hasta la fecha. Y, ojo, lo digo siendo objetiva, porque estilo de escritura aparte, el hecho de arrancar sonrisas, suspiros y carcajadas de manera continua se merece que se pregone a los cuatro vientos que...

SEÑORES, SEÑORAS, Y VICEVERSA...

Realmente siento que os perdéis una de las historias más bonitas que he tenido el privilegio de leer. Y no solo ha sido la oportunidad lo que agradezco, sino el sentimiento que evoca conocer parte de la vida de unos personajes tan cercanos como vosotros y yo.

Casie y Lena os encantarán, Gabriel y Daniel os robarán el aliento...

(Y aquí es cuando, lo siento mucho, debo admitir mi flechazo, mi amor a primera letra de mi no-italianini. Joder, Francesco, dime donde firmo, quiero escuchar System of a Down en tu casa y que seamos pervertidos juntos... ¿porfa?).

Entre estas páginas no hay nada que se pueda dar por sentado; es como estar en vilo con una sonrisa porque cada vez se deja entrever algo más emocionante que lo anterior y te dan ganas de gritar como una animadora loca con pompones rosas.

Soy yo la que os jura y perjura que no volveréis a pensar en la novela juvenil del mismo modo después de leer LPDA.

No esperéis más y adentraos en ese increíble mundo.
