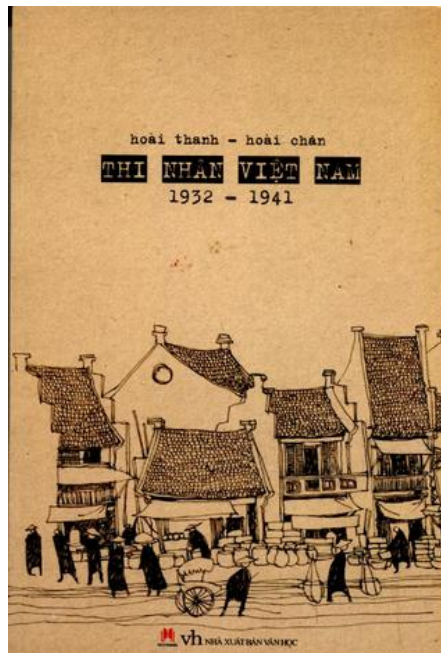




Thi nhân Vi?t Nam

Hoài Thanh , Hoài Chân

Download now

Read Online ➔

Thi nhân Vi?t Nam

Hoài Thanh , Hoài Chân

Thi nhân Vi?t Nam Hoài Thanh , Hoài Chân

Thi nhân Vi?t Nam là tên cu?n sách v?a là h?p tuy?n v?a là nghiên c?u, phê bình v? phong trào th? m?i Vi?t Nam, do hai anh em nhà v?n Hoài Thanh và Hoài Chân biên so?n. ?ây là m?t h?p tuy?n th? ??u tiên c?a th?i k? th? m?i, ghi nh?n l?i nh?ng tên tu?i nhà th? và nh?ng bài th? giá tr? trong kho?ng 1932-1941.

Cu?n sách phê bình mang tính ngh? thu?t ?n t??ng, trong ?ó tác gi? ?ã s? d?ng óc ch? quan ?? c?m nh?n và ghi l?i nh?ng ?i?u c?m nh?n ?ó. Trong ph?n "Nh? to...", l?i cu?i sách, Hoài Thanh và Hoài Chân ?ã nói rõ:

"Có l? b?n ???ng ch? tôi phân ngòi th? trong làng th? xem ai nh?t, ai nhì... B?n s? th?t v?ng. Tôi ch? ghi c?m t??ng xem th? nên bài vi?t dài ng?n không ch?ng. B?n c?ng ???ng so sánh th? trích nhi?u ít. Ai l?i l?y s? trang, s? dòng mà ??nh giá m?t nhà th? ?.

Có l? b?n ???ng ch? nh?ng bài nghiên c?u vô t? và khách quan. B?n c?ng s? th?t v?ng. Vô t? thì tôi ?ã vô t? h?t s?c, nh?ng khách quan thì không. Tôi v?n có th? v? b? khách quan và m?c cho nh?ng ý riêng c?a tôi cái l?t y ph?c c?a m?i ng??.i. Nh?ng vi?c gì ph?i kh? th? ? Ch?y ?i ?âu c?ng không thoát cái tôi thì tôi c? là tôi v?y. Hay d? tính tr?i."

Thi nhân Vi?t Nam Details

Date : Published 2005 by NXB V?n H?c (first published 1942)

ISBN :

Author : Hoài Thanh , Hoài Chân

Format : Paperback 408 pages

Genre : Nonfiction, Literature, Poetry, Academic, Read For School, Classics

 [Download Thi nhân Vi?t Nam ...pdf](#)

 [Read Online Thi nhân Vi?t Nam ...pdf](#)

Download and Read Free Online Thi nhân Vi?t Nam Hoài Thanh , Hoài Chân

From Reader Review Thi nhân Việt Nam for online ebook

Halu says

Rất hay, kinh nghiệm luôn ý. Lọc ra những bài thơ rất hay

Huỳnh says

good

Anh says

[Nhớ không lầm thì Ngã vãn tập II hay III gì đấy có h?c, hoặc d?n vài ?o?n trong cuốn này. ?n t???ng m?nh, dù ?ã quên m?t nó d?n trích cái gì, thì cái tên "Thi nhân VN" v?n còn dính l?i. Ph?i công nh?n, h?i x?a h?c V?n th?y không ch?u n?i, bây gi? càng ng?m l?i, càng th?y hay. Cái môn kh? gió ???y ?ã cho mình bao nhiêu c? h?i ti?p c?n v?n h?c trong n?c và n?c ngoài. Mà toàn

Anh Th? says

Comment

Nhitran says

thi nhân việt nam

Ngô V???ng says

happy

De Ntv says

Rất hay, cuốn sách c?a ngày x?a

Thuthuy says

M?y anh ch? ?i t?i chuy?n ki?u gì ?

Nhóc Haru says

r?t hay

Ti?u Mã says

r?t hay

Hi?u Giang says

This was very excited.

c?ng r?m says

th?i niên thi?u không yêu th?
??c sách v? th? r?i yêu th?
?ây là cu?n sách yêu quý nh?t c?a tui hehe

Pham says

Thích l?m.

Nguy?n H?i says

• "Ch?a bao gi? ng??i ta th?y xu?t hi?n cùng m?t lúc h?n th? r?ng m? nh? Th? L?, m? màng nh? L?u Tr?ng L?, hùng tráng nh? Huy Thông, trong sáng nh? Nguy?n Nh??c Pháp, ?o nào nh? Huy C?n, quê mùa nh? Nguy?n Bính, k? d? nh? Ch? Lan Viên... và thi?t tha, r?o r?c, b?n kho?n nh? Xuân Di?u.

• Cá nhân mình ??c ?? có thêm ki?n th?c thi THPT Qu?c gia. Phong trào Th? m?i cho ??n bây gi? v?n là m?t b??c ngo?t l?n trong v?n h?c Vi?t Nam. Ch? m??i m?y n?m, nhanh c?ng nh? lúc nó ??n, n? r? r?i héo tàn. Nh?ng không th? ph? ??nh nh?ng ?óng góp to l?n c?a nh?ng nhà th? lúc b?y gi?. ? ?ây tác gi? ?ã khái quát c? "m?t th?i ??i trong thi ca" b?ng nh?ng l?p lu?n, b?ng tình yêu m?n, b?ng t?t c? nh?ng t? li?u nh?ng bài báo ??c gi? có th? c?m nh?n rõ nh?t cái h?n c?a Th? m?i.

- 46 nhà thơ, dẫu rằng ai cũng có những vốn ngôn ngữ, những phong cách cho riêng mình. Từ Xuân Diệu, Huy Cận, Hàn Mặc Tử,... đến Mộng Tuyet, Thâm Tâm, Hoàng H. Thơ mới có 3 dòng chính: dòng Pháp, dòng Trung, dòng Việt. Hoàng Thanh cũng nói Thơ mới mang vẻ tiêu cực như hèn, tình thẹn Thơ mới là bậc lố cái tôi những những cái tôi quá phẫn chí nên tránh thế này mà hoà vào tình yêu, tiên cảnh hay quá khứ. Dù nhiên Thơ mới vẫn không ít mặt tích cực, Thơ mới truyền cho ta tình yêu quê nhà, tình yêu cuộc sống, là một điều. Xét trong hoàn cảnh khách quan lúc đó, Thơ mới ra đời phải chăng đúng lúc?
- Hoàng Thanh và Hoàng Chân, hai nhà văn đã cho lý giải mình cảm nhận thế. Trong cuốn sách này không có như là một phê bình, nếu có cũng chỉ là cái không thích của riêng tác giả. Quyển sách đã nói những những cái hay của riêng mỗi nhà thơ theo cảm nhận của hai người. Rồi cuộc bình thơ cũng sẽ theo lòng mình.

Luong Nguyen says

Một cuốn sách gần như tóm gọn tất cả những tác phẩm và tác giả nổi bật nhất trong một thời kỳ chuyển giao và thay đổi mạnh mẽ của văn học Việt. Cũng từ cuốn sách này, mình biết được những tác giả kỳ lạ thế nào. Cũng như Huy Cận, Chế Lan Viên đã từng viết thế tình hay thế nào. Thấy rõ được tại sao cái chết Tây của thế tình Xuân Diệu lại được say mê đến vậy. Cũng như cuốn sách này, mình mới biết được những bài thơ được đánh giá là "Gợi Trùng Trùng" của Nguyễn V. và những câu thơ rúng động như thế hay được gì:

"Thơ thế bây giờ vẫn thế
Nhà văn An Nam khổ như chó
Mới lên cầm bút nói vẫn chẳng
Nhìn đàn chó đói gặm trái xoài"