



Huesos de lagartija

Federico Navarrete

Download now

Read Online ➔

Huesos de lagartija

Federico Navarrete

Huesos de lagartija Federico Navarrete

Cuetzpalómitl, un mexicano noble, describe sus vivencias de infancia durante la conquista de México. Las costumbres, el orden social, la alimentación, los ritos son retratados de manera fiel y ágil. Gracias a su relato, se dibujan los episodios de la conquista y sus consecuencias. Una novela histórica que recupera la conquista desde la perspectiva mexicana. Categoría: narrativa histórica

Huesos de lagartija Details

Date : Published June 30th 1998 by Barco De Vapor Roja

ISBN : 9789706883766

Author : Federico Navarrete

Format : Paperback 224 pages

Genre : Historical, Historical Fiction

 [Download Huesos de lagartija ...pdf](#)

 [Read Online Huesos de lagartija ...pdf](#)

Download and Read Free Online Huesos de lagartija Federico Navarrete

From Reader Review Huesos de lagartija for online ebook

Alejandro Carrillo says

Clarito como el agua y ágil como lagartija; Cuetzpalómitl narra en una sencilla primera persona la dolorosa transformación, el salto de un mundo a otro que no sólo le ha pasado a los mexicas, sino a un chingo de civilizaciones: el cambio del piel, pero el dolor por el desollamiento.

"Ustedes me preguntan si las cosas han cambiado mucho, si la vida antes de los españoles era muy diferente a la de hoy. Sólo les puedo decir que cuando sueño que soy otra vez niño, o cuando cierro los ojos para recordar cómo era nuestra ciudad y cómo eran los edificios y los dioses y las personas antes de que llegaran los extraños, es como si viajara a un mundo diferente, a un mundo tan distante como el cielo o el infierno, un mundo tan inaccesible, que ni siquiera los barcos o los caballos de los españoles pueden llevarnos a él"

Daniela says

Ojalá sí lo hubiera leído cuando me lo dejaron en secundaria... Aunque no sé si desde entonces habría entendido que "Mexico" es muy grande y complejo para ser un solo pueblo, que siempre ha habido y habrá guerras, que no hay solo buenos vs malos, el por qué de la fe y ¿ferviente? religiosidad de ese abstracto pueblo mexicano, el dolor de que todo lo que creías y conocías se pierda y seas un extraño en tu tierra, y que sólo leer "tortillas, frijoles, calabaza y chile" me da muchísima hambre y sensación de que todo está bien.

Nestor Melendez says

Para empezar dejame recomendarte completamente éste título, siendo sincero no esperaba mucho de el, pero me ha dejado más que satisfecho con su lectura, estamos ante una novela histórica sobre la conquista de México, sin embargo aunque algunos de sus personajes son ficticios, su historia es la del pueblo mexicana, brindándonos así su perspectiva de lo sucedido. Su narrativa es muy fluida y envolvente, haciendo la lectura bastante entretenida y amena. Si bien todos sabemos cómo terminó este evento, la narración es tan buena que nos hace sentir esa esperanza de que el pueblo mexicana gane la guerra, nos invade con el sentimiento de impotencia de nuestro protagonista al ver como sus templos caen a manos de los recién llegados, de cómo sus amigos mueren a traición por las armas de los forasteros, y de cómo sus dioses se olvidan de ellos. El libro no se mete en problemas contando fechas y hechos exactos, por lo cual si conoces la historia de México notarás que se respetan completamente los sucesos. Si buscas una novela histórica este libro es una muy buena opción; si no buscas algo en específico dale la oportunidad a este título, pues te aseguro que no te defraudará.

Ana Bar says

4'5

Bueno... #HuesosDeLagartija de #FedericoNavarrete es un gran libro para conocer un poco de nuestra

historia, el antes y después de la colonización.

Me conmovió muchísimo, toda esa parte de como pelearon los Mexicas para defender sus tierras, fue realmente heroico.

Ser sometidos, traicionados, masacrados juega realmente con tus sentimientos. Hay partes que realmente te ponen furiosa, pues aunque es ficción con realidad, el escritor te lleva a un mundo tan real y te muestra como fue éste cambio. Sientes que eres tú la sometida, la que le arrebatan su familia, creencias, todo. (Así de bueno es el libro)

Hay tantas cosas: mucha ingenuidad, deslealtad, valentía, engaño, etc.

Describe cosas impactantes como las celebraciones, sacrificios, el juego de poder e impresiona.

Ya lo había leído y vuelve a atraparte.

Sólo no me gustó, las expresiones:

"Eres peor que una mujer"

"Lloriqueas como una mujer"

Tal vez contextualizando la época, era normal, pero ahora, es ofensivo.

Es agradable de leer. Es ágil y te atrapa.

Sin duda, lo recomiendo.

Pavel Ced says

Un libro muy a la mexicana, lo leí cuando era niño y despertó en mí el interés en la lectura. La historia se hace muy amena y los detalles sobre lugares, cosas, etc, es muy buena.

Mariano Camberos says

Francisco Cuetzpalómitl nació en un mundo a punto de desplomarse, sus ojos vieron el choque entre dos mundos, su boca probó la sangre, la derrota y su corazón sintió el miedo y el dolor de la caída de México Tenochtitlán. Ahora su voz es la voz de aquella sociedad que alguna vez fue pero que ya no es; nos comparte su testimonio de forma ágil y con páginas plagadas de las imágenes que están grabadas en el fondo de la memoria colectiva de nuestro país. Definitivamente un libro obligado no sólo para todos los niños sino para todos aquellos adultos que como Cuetzpalómitl buscamos con desesperación una piedra de toque ante el destino que subyuga incluso al más poderoso de los dioses.

Betty says

Las historias trágicas contadas por niños siempre son buenas, la mayoría de ellas, son de la Segunda Guerra

Mundial. En esta ocasión es sobre un niño mexicana que ve su cultura caer de golpe por los españoles. Es simplemente hermoso. Una crisis existencial tremenda para la gente que lo vivió. Lo mejor del libro fue la conclusión. Un niño que enfrentó la adversidad con la frente en alto, como todo un guerrero valiente mexicana orgullo de México.
100 % recomendado.

Guillermo Morales says

Simplemente maravilloso.

Karla Mayahua says

un gran relato de la caída de Tenochtitlan y de la cultura mexicana a mano de los españoles. LA HISTORIA DE NUESTRA RAZA Y CULTURA Y DE LA TRANSICION QUE VIVIMOS PARA ADAPTARNOS A LOS ESPAÑOLES. En general, es la historia de la caída y el renacimiento de cultural y del círculo eterno de la vida.

Sanm says

Huesos de lagartija nos comparte una historia que muchos conocemos pero que pocos deciden comprender.

"—¿Para qué tienes tanta prisa, mi hijo? ¿Quieres llegar tan rápido a tu propia muerte?"

"—Ojalá pronto nos destruyan, para que ya no tengamos que sufrir más. Ojalá nos hagan desaparecer de la tierra con sus armas mágicas. No tenemos ya nada más que hacer en este mundo."

La vida de este narrador ficticio, no se aleja de la masacre que cada familia mexicana sufrió en esa época, es triste, colérico y desgarrador pensar en todo lo que ellos perdieron y el ver que toda su fuerza de voluntad cayó en manos de gente desconocida, que terminó gobernándonos e imponiendo su cultura con represalias a quienes no la cumplían.

Y a pesar de todo, personas sobrevivieron y lograron contar su historia. No creo que exista un acto más valiente que ese.

"Los que mueren ven las cosas mejor que los que seguimos vivos, su alma ya está fuera de sus cuerpos y no se engaña con pasiones ni sentimientos."

Gabriela Jimenez says

Una impresionante historia que te muestra la caída de un gran imperio desde el punto de vista de los vencidos. Una ágil lectura que te sumerge en el antiguo mundo mexicano, fácil de leer, muy entretenida, y rápida Comienzas a leer y cuando te das cuenta ya avanzaste muchísimas páginas. Excelente libro.

Milena Ceceña Martínez says

La entrañable historia de la conquista española a nuestro país. Este evento dividió la historia de México en un antes y un después. Dos mundos completamente distintos unidos por un territorio.

La triste manera en la que los mexicas murieron y que los que sobrevivieron dejaron de venerar a sus dioses, perdieron sus casas y templos, sufrieron múltiples enfermedades desconocidas y se adaptaron a una nueva religión, lengua y costumbres que nunca sintieron completamente suyas.

Me encanta la idea de haber nacido en un país tan histórica y culturalmente rico ♥

Rachi says

Leí este libro cuando iba en primaria y logré que Carlos Fuentes me lo firmara (LOGRÉ QUE ME FIRMARA UN LIBRO QUE NO ERA DE ÉL OMG) y lo perdí. Lloré mucho porque sabía que era un libro hermoso y además tenía dedicatoria de Carlos Fuentes y todo y pues cuando me cambié de casa se perdió. Siempre quise volver a comprarlo pero nunca lo encontré hasta hace poco, en una feria del libro y fui tan feliz.

Es un muy buen y hermoso libro, que habla sobre la conquista de Tenochtitlan desde la perspectiva de un niño, Cuetzpalómitl un mexica nacido en el año de la lagartija. Éste niño nos cuenta como los extranjeros llegaron a su hermosa ciudad, vencieron a sus valerosos guerreros, destruyeron sus templos y les impusieron nuevos dioses.

Es una bonita novela que nos hará entender mejor la conquista, y sobretodo, nos hará imaginarnos como si estuviéramos ahí, las terribles cosas que pasaron.

Cynthia Santiago says

"Lo que sucedió con nosotros, los mexicas, había pasado antes con muchos otros pueblos, y seguirá pasando con los que vendrán. Así lo quiere el destino. Aquí mismo en el centro de este inmenso valle, se elevarán gigantescas ciudades, pero todas terminarán deshechas entre el polvo y el humo, como terminó la nuestra"

Francisco Cuetzpalómitl es un sobreviviente, como joven mexica tuvo que enfrentar cada paso de la conquista española, desde la llegada de Cortés hasta el sometimiento del gran imperio azteca.

Sangre, destrucción, enfermedades y muerte de amigos y familiares fue lo que los españoles significaron para este joven guerrero que, nacido en el día de la lagartija, sobrevivió a lo que la mayoría de sus compañeros del calmecac no pudieron.

Un relato maravilloso que nos transporta al México de 1519 y que es capaz de mover esa vena mestiza que la mayoría del tiempo está olvidada.

Conmovedor al describir la muerte de los jóvenes guerreros por causa española y para los que vivimos en el Distrito Federal es un detonante de la imaginación de ese pasado que está escrito en cada uno de los lugares de esta ciudad.

Maria says

No tengo palabras para describir lo mucho que me gusto este libro.

Debo de admitir que al principio se me hacia un poco flojo, pero creo que es lógico que pensara de esa manera, ya que, simplemente era como una parte introductoria a todo la historia.

Me enamore de como escribió este gran autor y realmente quiero seguir leyéndolo. Tiene un don para escribir este señooooor.

Se los recomiendo si quieren saber un poco más sobre la conquista de México y todo eso, aunque no lea mucho sobre el genero histórico, debo de admitir que este libro fue como un inicio para adentrarme en el genero, sin duda leeré mas sobre este genero y mas sobre este autor.
