



An Adoration

Nancy Huston

Download now

Read Online 

An Adoration

Nancy Huston

An Adoration Nancy Huston

An Adoration Details

Date : Published November 28th 2003 by McArthur & Company (first published May 3rd 2003)

ISBN : 9781552783733

Author : Nancy Huston

Format : Hardcover 309 pages

Genre : Fiction, Cultural, Canada, Roman, France

 [Download An Adoration ...pdf](#)

 [Read Online An Adoration ...pdf](#)

Download and Read Free Online An Adoration Nancy Huston

From Reader Review An Adoration for online ebook

Paula says

Read it in one day. An odd book but compelling. It had some things to say about life that I needed to hear.

Rose says

Bon.

Je suis partagée lorsque vient le temps de parler de Nancy Huston.

Je reconnaiss qu'elle possède une plume et un grand talent pour la structure de la fiction. J'ai lu des lettres qu'elle avait écrites à un cinéaste et j'étais touchée par sa grande intelligence et son sens de la simplicité, ce qui me fait croire que ses essais doivent être intéressants. Mais je ne peux m'empêcher de trouver parfois son ton pompeux, et ses personnages irritants.

Comme dans le cas d'"Une adoration", où je n'ai pas eu le courage de me rendre plus loin que la page 50. Peut-être le fait de connaître l'histoire au préalable grâce à une certaine adaptation théâtrale n'a pas aidé la cause. Je suis prête à lire autre chose d'elle, mais il faudrait que quelqu'un me suggère ce qu'il considère être son oeuvre béton.

Sarah says

Good concept and good characters.

Tanya says

Selon Amazon.ca

Dans ce livre ambitieux, Nancy Huston s'efforce "de vous convaincre, de vous éblouir, de vous mener en bateau". Elle y réussit brillamment. Car même si "la romancière", l'un des nombreux personnages de Une adoration, affirme : "Tout ce que je vais vous raconter est vrai", comment se fier à un écrivain qui maîtrise à ce point les moindres rouages de la fiction ? Comme Dolce Agonia ou Instruments des ténèbres, Une adoration est une cantate à voix multiples qui racontent simultanément la même histoire selon des points de vue divergents.

Cosmo, un comédien célèbre, est assassiné dans un petit village du Berry, cette région du cœur de la campagne française où Nancy Huston possède une maison. Défilent alors, à tour de rôle, devant un tribunal de lecteurs, les parents de Cosmo, Elke, la serveuse qui l'adore, le fils et la fille de celle-ci, l'expert psychiatre et autres gens du village. Peu à peu, on perçoit l'opacité des secrets et on découvre les fantômes cachés derrière les belles façades. Qui était cet homme qui avait décidé de "n'être lui-même, personne", mais qui portait le monde des autres dans les monologues de son one-man show ? La romancière confie le verdict au lecteur : "Vous êtes le seul juge... comme toujours."

Une adoration est une "fantasmagorie sur la vitalité de la vie" où les arbres, un pont, un poignard, les êtres

disparus s'animent pour témoigner eux aussi, apportant leur fragment de vérité au puzzle qu'est la reconstitution de la vie et de la mort de Cosmo.

Mes impressions

J'ai été très déçue. Malgré la bonne idée de départ, j'ai trouvé qu'il y avait des longueurs dans le roman. L'histoire était intéressante, mais on passe par beaucoup trop de chemins pour expliquer le récit. Les dernières 100 pages ont été difficile à lire. Malgré tout, l'histoire est originale et les personnages sont très différents les uns des autres. Le meurtrier était toutefois prévisible...le motif non. J'ai beaucoup aimé le personnage de Fiona puisqu'elle a un caractère très fort et ne se laisse pas marcher sur les pieds. Je vais quand même donner une autre chance à Nancy Huston prochainement. Quelqu'un a un titre à me proposer???

Francois says

Qui a tué Cosmo ? Roman à multiples voix pour tenter d'élucider ce crime. Bien réussi.

Jeff says

Took a while to get through this one. Enjoyed it while I was reading it, but when I put it down I had no desire to pick it back up. Really enjoyed her writing though and might give one of her other books a shot.

Debbie says

Didn't do too much for me. I am a bit confused. I usually like Nancy Huston.
