

Dímelo al oído (Volumen independiente)

Noe Casado

Download now

Read Online ➔

Dímelo al oído (Volumen independiente)

Noe Casado

Dímelo al oído (Volumen independiente) Noe Casado

¿Quién puede sentirse atraída por el tipo más serio, responsable, trabajador, introvertido y menos conversador del mundo? Esa es la pregunta sin respuesta que se hace Astrid en cuanto conoce a Owen, al que espera no tener que volver a ver en mucho tiempo. Pero una serie de complicaciones la empujarán a coincidir con él en los lugares más insospechados.

Owen odia salirse de la rutina y planifica cada detalle de su vida. No es de los que se dejan impresionar por unas piernas largas y una bonita melena rubia; sin embargo, con un negocio que sacar adelante, una mujer inteligente y un hermano gamberro desbaratando cualquier idea, no siempre se puede cumplir el orden del día.

Dímelo al oído (Volumen independiente) Details


Date : Published January 31st 2017 by Esencia

ISBN :

Author : Noe Casado

Format : Kindle Edition 482 pages

Genre :

 [Download Dímelo al oído \(Volumen independiente\) ...pdf](#)

 [Read Online Dímelo al oído \(Volumen independiente\) ...pdf](#)

Download and Read Free Online Dímelo al oído (Volumen independiente) Noe Casado

From Reader Review Dímelo al oído (Volumen independiente) for online ebook

Arantzazu says

Entre 1,5 y 2 siendo generosa. Que pena la verdad, creo que la autora se ha perdido por el camino desde su primera libro a este. Decepción total porque la autora me gustaba muchísimo pero...Este libro no cuenta nada, no pasa nada, si quitas escenas de sexo te quedas con una historia superficial que se podía contar en 50 páginas.

Minny Xulita says

Holaaa !! Hoy vengo con una reseña diferente, ya que este libro no se queda conmigo, ya que es un libro viajero e irá pasando y viajando por todas las chicas que se apunten...

Primero dar las gracias a Noe por hacerlo posible, ya que esta idea surgió de mis chicas de la lecturas conjunta ya que mientras yo estaba leyendo mi ejemplar ellas me dieron la idea de hacer un libro viajero con él y al comentárselo a Noe le gustó mucho la idea y ya va por su tercera parada !!

Para mí es la primera historia que leo de Noe casado, y la verdad que cuando la editorial me mandó este ejemplar para reseñar me llamó mucho la atención y eso de que era gamberra, más ganas tenía de leerla :)

¿Qué personajes nos vamos a encontrar en esta historia?

Nos vamos a encontrar a Owen; un empresario que no tiene vida social, su vida es siempre el trabajo, no le gusta variar su agenda y todo tiene que estar programado... Un chico solitario que está acostumbrado a que todo el mundo haga lo que él quiere.

Astrid: ella es una parte fundamental para el cambio de Owen, ella aunque tiene una carrera y sabe hablar varios idiomas, se dedica a trabajar en la Grúa con su hermano y también en un hotel como camarera de piso...

Patrick: hermano gemelo de Owen, y un actor famoso, con una relación con Helena, la secretaria de Owen

Y vamos a conocer al Hermano de Astrid, que será importante para la última decisión de ella...

¿Qué nos vamos a encontrar en esta historia?

Lo que me ha gustado de esta historia que desde el principio se va a notar la tensión que hay entre Owen y Astrid. Owen visita el pueblo donde vive Astrid y no tiene otra idea que pedir un coche en el hotel y salir a dar una vuelta, hasta que su coche decide quedarse parado, y es entonces cuando no tiene más remedio que avisar a una grúa... ¿Y quién aparece? Pues Astrid, al principio cuando ve llegar a una chica piensa que ella no va a saber nada de lo que le pasa a su coche y que va a ser una pérdida de tiempo... Ella le propone

desplazarse con ella en la grúa y desde el taller poder llevarse un coche mientras arreglan el suyo... pero como os lo imagináis nada de los planes sale... Ya que Owen quedará prendado de Astrid

Es a la vuelta a Londres cuando se da cuenta que necesita una interprete para su viaje y se acuerda de Astrid y es cuando decide volver a proponerle ese trabajo, al cual ella acepta y es cuando empieza lo interesante de la historia...

Es en ese viaje cuando Owen se da cuenta que Astrid podía ser más importante para él de lo que estaba dispuesto a admitir...

Otra de las cosas que me ha gustado de esta historia es que vamos a poder conocer tanto los sentimientos de ella como de él. Ella cae rendida desde el primer momento pero todo será bonito hasta que ella descubre a lo que se dedica y es cuando pone una barrera para no enamorarse... pero ¿Demasiado tarde? lo tendréis que leer vosotras... Durante el viaje descubriremos a una Astrid enamorada... y una Astrid... como decirlo... (Mejor la descubris vosotras)...

Vamos a conocer algunas de las fantasías que tienen ambos y como hacen un juego para ir cumpliendo esas fantasías...

Vamos a encontrar con muchos momentos súper Hot, así que ya estáis avisadas, ya que nos encontraremos muchos momentos caliente en esta pareja que se atraen...

Sexo, amor, tensión, pelea... y muchos toques de humor que te enganchará a la historia y no podrás dejar de leer hasta el final...

Tengo que decir que me ha sorprendido muchísimo... el final... jajjaa... super Hot...

¿Seguirán Owen y Astrid una vez terminado el trabajo para la que estaba contratada? ¿Se irá Astrid a Londres con él?

Para descubrirlo tendréis que disfrutar de esta caliente historia!!

Momentos divertidos que me quedo de esta historia.... Me quedo con algunas frases que me han gustado...

* Las mujeres inteligentes suelen rechazar los premios que pueden conseguir por sí mismas...

*Quién evita la tentación... Evita el Peligro...

*Pregunta lo que quieras, que responderé lo que me dé la gana...

* Me quedo con un momento súper caliente en el despacho entre Owen y Astrid...

Y para terminar dar las gracias a Noe por hacer posible este libro viajero, y sobre todo por esos ratitos

mientras lo iba comentando y decir que si no habéis leído nada de ella, no perdáis la oportunidad de ir leyendo sus libros ya que para mí... este será el primero de muchas más historias de Noe...

Vanesa Rodríguez says

No puedo dormir, así que me acompaña en mi vigilia un libro. Pues esta novela es la segunda que me leo de la autora. Es erótica pero sobre todo una comedia gamberra con la que no he parado de reír. Me encanta Owen y su inteligencia para los negocios. Y sin embargo, sea tan patoso para las cosas del corazón. Astrid, que es muy cercana con todas sus inseguridades y su fuerza de voluntad para salir adelante. Una novela con la que me he reído muchísimo.

Aure Martínez says

<http://cazafantasia.blogspot.com.es/2...>

Ingrid Adjes says

Me sucede con las historias de Noe Casado que encuentro muchas diferencias de unas a otras. O me enganchan y quiero saber más y más... o pienso "¿esto nos va a llevar a alguna parte?". ¿Será impaciencia? O quizás se deba a mi estado de ánimo en el momento en que el libro cae en mis manos, porque puedo decir que llevo leyéndola desde hace años. Esta en concreto, me ha gustado bastante. Owen es un caso y Astrid es muy combativa... hasta que se rinde. Lo mejor ha sido ver los dos puntos de vista de dos personas tan diferentes y lo que uno y otra dan por sentado porque creen que son capaces de ponerse en la piel del otro... y aun así se equivocan.

Isa says

¡Como he disfrutado de este libro!

Como mi intención no es spoiler ni mucho menos os diré que la manera que tienen Astrid y Owen de conocerse es como mínimo...perturbadora, surrealista... pero sobre todo y ante todo un auténtico desmadre, ya que, por cosas de la vida, del destino o vete tu a saber... hace aparición Murphy y su querida ley, dejando a ambos totalmente descolocados y alucinando en colores.

Owen y Astrid no pueden ser más diferentes el uno del otro. Ella, que está hasta la peineta de que asocien el ser rubia a ser tonta o una ligera de cascos, cuando es una chica culta, responsable, trabajadora, sincera y honesta. Da la sensación de que en todo momento debe dejar constancia de su valía a nivel laboral. Por cierto, no tienen ningún reparo en desempeñar cualquier tipo de trabajo y eso es lo que atrae de ella.

En el caso de Owen... bueno... él es otro cantar. Un banquero que no deja cabos sueltos, es metódico, medurado, pragmático, reflexivo, reservado... vamos que tiene absolutamente todo calculado y programado al milímetro (y cuando digo todo... es TODO).

Empresarios y subordinados le temen por lo impasible y visceral que es tanto en su proceder como en la manera en la que toma decisiones sin que le tiemble el pulso.

Pues imaginad una chica que se mueve por impulsos la mayoría de veces, que vive el día a día y no tiene

pelos en la lengua... toparse con un hombre que planifica cada minuto del día y que, como lo saques de lo estipulado, pierde totalmente el norte...no es solamente algo que considero de juzgado de guardia si no que no tiene desperdicio alguno.

Ambos tienen desengaños, en mayor o menor medida, y a pesar de que les separa un mundo en todos los ámbitos, pero sobretodo en su manera de ser y de actuar, no impide que se sientan atraídos.

Os puedo asegurar que la diversión está totalmente asegurada en esta historia donde el lado racional y el irracional están en constante conflicto, sobretodo por parte de Owen que, por alguna extraña razón que él no consigue entender, pierde la cobertura de su sentido común cada vez que se encuentra cerca de Astrid.

El hecho de que Noe haya incluido en la trama personajes como Patrick, Helen y Axel, que ya tienen su propia historia, pero que son fundamentales, ya que Patrick es el hermano gemelo egocéntrico y cabeza loca de Owen, Helen es la pareja de Patrick y secretaria/cuñada de Owen y Axel es el hermano toca narices y sobreprotector de Astrid, todos ellos, hacen la trama más divertida aún si cabe.

Noe nos vuelve a sorprender con su pluma tan desenfadada, fresca, divertida, pasional, y en este caso, la mar de gamberra. No hay dramatismos exagerados ni momentos de tensión descomunales, bueno, en el ámbito sexual sí, para que nos vamos a engañar. El estilo de Noe para mí es el erotismo en estado puro. Si te gusta el erotismo detallado pero con ese toque que hace que no resulte soez en ningún momento... éste es un libro que tienes que leer.

No he podido parar de reír con esos "Excelente".... "Por supuesto".... "Faltaría más"... tan típicos de Owen que, irremediablemente contagian a Astrid. Ahora cada vez que veo quien es tan propenso a decir la primera... me desternillo de la risa sin remedio.

Los diálogos están pero que muy bien estructurados al igual que el planteamiento de la historia y el desarrollo de la misma, haciendo que su lectura sea fresca a la par de entretenida y muy amena por la ligereza de su lectura y por el enganche que consiguen provocar todos los personajes.

La trama no es lineal, al contrario, va subiendo paulatinamente el nivel de decibelios conforme se van desarrollando los acontecimientos.

Me encanta la manera que tiene Noe de crear a sus personajes femeninos. Siempre son mujeres con carácter, iniciativa propia, independientes y seguras de sí mismas. En el caso de los personajes masculinos... siempre suelen ser más alocados, más excéntricos, muy decididos, tienen claro lo que quieren y no titubean a la hora de entrar en acción.

Y luego está Owen... que me tiene enamorada perdida. A parte de que me inspira una gran ternura, ya que, no se por qué, me recuerda muchísimo a la doctora Temperance Brennan de la serie Bones por lo racionales que son y por su comportamiento en todos los ámbitos y el hecho de que te dan unas ganas enormes de achucharlos cuando el lado irracional hace acto de presencia y no saben como actuar ya que no están acostumbrados a perder el control o salirse de lo estipulado. Sencillamente me encanta.

En esta ocasión la autora nos trae la historia de uno de los personajes secundarios de la Serie Boston, que aunque ella no ha seguido un orden cronológico a la hora de publicarlos no empaña en absoluto su lectura ni su calidad ya que todos son auto conclusivos y tienen su principio y su fin sin dejar cabos sueltos.

Dímelo al oído es una historia divertida, intensa, pasional, con toques irónicos, principios, sueños y muchos puntos de inflexión, entre ellos el hecho de que no debemos prejuzgar a las personas por su aspecto y que por mucho que se quiera no se puede controlar y calcular al milímetro todo lo que nos rodea. Un libro que no podrás dejar de leer hasta que lo termines.

Recomiendo sin duda su lectura y os aseguro que es una de mis lecturas favoritas del mes de Febrero.

Lidiane Gomes says

2,5** Es la primera vez que leo algo de esta autora y la verdad es que me ha dejado un poco fría. Al

principio de la historia entre lo protagonistas no existe ninguna química, no he sentido que de un momento a otro iba haber una explosión y todos serian fuegos artificiales. Pero pasado unas cuantas páginas logré disfrutar de sus encuentros sexuales, y sí, digo encuentros sexuales por que básicamente la historia se resumen a sexo, sexo y un poco más de sexo. Eso sí, se nota que la autora tiene mucha imaginación ya que todas las escenas son muy excitantes y para nada aburridas. Pero, no hay mucho más. En ningún momento Owen y Astrid (los protas) mantienen una verdadera conversación. Creo que pasado el 70% de lectura es cuando ella conoce el dato de que él tiene un hermano y en ningún momento hablan de ellos mismos. Es decir o están dando alegría al cuerpo (aiii macarena), o están metidos en sus propios pensamientos y esa falta de conexión más allá de la cama me ha dejado con ganas de abandonar su lectura en más de una ocasión, pero seguí leyendo. Uno: porque esperaba que la cosa cambiará un poco. Dos: Las escenas sexuales eran muy entretenidas y le pondrían caliente hasta a un Zombi y Tres: Owen con su forma tan rara de ser ha logrado entrar en mi corazón.

Casi al final del libro los dos se espabilan un poco y el sexo sube muchos grados y cuando la cosa empezaba a prometer ser realmente interesante entre ellos el libro se terminó. :/

Denisse says

*3,5

Maria Sena says

La primera vez que me pasa con esta autora.
Me enamoraron todas y cada una de sus historias , esta no.

Kuvita says

No me pare de reír cuando lo comparaban con el señor burns, cuando lo molestaba su gemelo y me partió el corazón la declaración de Astrid que quería hacer aunque sea su amante para no poder estar lejos de él y que se acordara de ella, me dieron ganas de llorar porque sentí que era un amor muy puro y especial

Lucia says

Siento poner dos estrellas, pero la verdad es que esperaba mas de la novela. Basicamente mi pero se centra en que le falta 'chicha', no porque la historia sea mala, que no lo es, sino porque 'no pasa nada'. Le falta esa parte que tienen las novelas romanticas de rompo con la historia y ahora a ver como es desenlace.
En conclusion, novela bien escrita, historia con potencial, pero sensacion de que veo pasar el % de lectura del kindle y me pregunto si no va a pasar nada o habra una segunda parte. Dicho esto, que se abra el debate!
