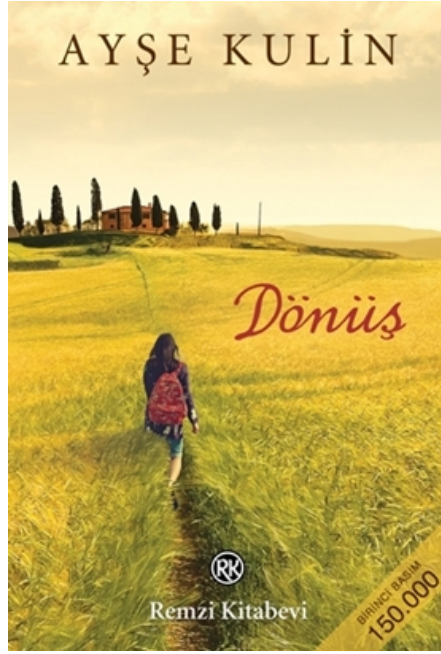




Dönü?

Ayşe Kulin

Download now

Read Online ➔

Dönü?

Ay?e Kulin

Dönü? Ay?e Kulin

Gerçekler ac?d?r; ac?t?r, incitir...

Tam da hayat?n?n yoluna girdi?ini sand??? günlerde, önce annesinden gelen bir haber, ard?ndan eski bir ?apka kutusunda buldu?u mektuplar... Derya'n?n, iki y?ld?r sümenalt? edilen gerçekleri bir tokat gibi ö?renmesi, onu dünyanın bir mega kentinden ötekine savuracak, kaderi onu sar? bir sonbahar günü, aç?l?p aç?lmayaca?n? bile bilemedi?i bir demir kap?n?n önüne kadar ta??yacakt?r.

Genç k?z, acaba gizem dolu bu perdenin ard?na geçebilecek midir?

Ö?reneceklerini kabul edebilecek, kabul etse bile sindirebilecek midir?

O kap? aç?l?rsa elbette...

“Kayboldum! Zeytin a?açlar?n?n aras?nda k?vr?larak akarken kar??ma aniden üçe ayr?lan bir çatal ç?kt?. Toprak yollar do?uya, bat?ya ve güneye do?ru uzan?yordu. Civarda ne bir tabela vard? ne bir i?aret, ne de gidip adres sorabilece?im ev veya insan! Bir köpek bile yoktu görünürde. Sadece sonbahar rüzgâr?n?n dallarda h???rdayan sesi! Hangi yöne sapmam gerekti?ini bilmiyordum, yollar?n her birini hava kararmadan deneyecek gücüm de kalmam??t?, vaktim de.”

Siz hiç kayboldunuz mu?

Dönü? Details

Date : Published May 19th 2013 by Remzi Kitabevi

ISBN : 9789751415622

Author : Ay?e Kulin

Format : Paperback 296 pages

Genre : Asian Literature, Turkish Literature

 [Download Dönü? ...pdf](#)

 [Read Online Dönü? ...pdf](#)

Download and Read Free Online Dönü? Ay?e Kulin

From Reader Review Dönü? for online ebook

Betül says

okurken Derya'y? dövesim gelmedi de?il :) diyaloglar fazla basit olmus ama sürükleyici bir roman.

Evrin Sinem says

vasat bir konu, escinsellik ve toplum konularina duyarlilik adina oylesine simarik zengin kizi olusturulmaya calisilmis adeta. E az da olsa bir anafikir yerlestirebilmiş yazar. bir uclemenin ucuncu kitabı oldugunu bilmeden almış bulundum, fakat sanırım türk dizi dunyasinin kazandigi paralardan edebiyatimiz da nasbini almış olacak, yazar iki kitap daha yazıp edebiyattan çok cebini düşünür bence. Zaman kaybı değil, zaman gecirsin oylesine olsun, dili kolay olsun diyorsanız öneririm. Bu arada kitabı her ne kadar beğenmesemde yazarın Türkiye gündemine adalet sistemine karşı duyarlı tavrından dolayı teşekkür ederim.

Selda says

Gizli anlar?n yolcusu kitabının bir devamı olduğunu anlamadan aldım. Kitabın arkasındaki yazıda da belirtilmemiş.

Bu kitabı hem çok beğendim hem de beğenmedim. Ne demek şimdi bu? Kitabın sohbet kısımları ve bana düşündürdükleri çok güzeldi. Ayşe Kulin'in genç karakterinin dilini yakalamış olması da hoşuma gitti. Beğenmememe sebebim ise galiba Gizli Anların Yolcusu kitabının devamı olması ve konunun fazla uzaması oldu.

Nazl? says

gizli an?lar?n yolcusu kitab?n?n devam? niteli?i oldu?unu farketmeden ald?m. Özet olarak verilen bilgiler sanki kitab? farklıym?? gibi gösterip satt?rmak amaç?yla yapılm???. Gizli an?lar?n yolcusu zaten vasat s?radan bir olay örgüsünden ibaretti. Bu kitap da ya?ad??? ?oklar? inan?lmaz derecede büyüten sorunlu zengin yeti?mi? bir genç k?z?n abart? dünyas?n?n aksak bir kesiti ve di?er kitab?n tekrar? niteli?inde. Ayşe Kulin'in di?er kitaplar?n? be?eniyoruz diye tüm kitaplar? okumamak gerekiyor demekki.

a. says

Daha genç ya?lar?mda bu kitab? okusayd?m "yok art?k,böyle de hayat olmaz ki,abartm??lar s?rf kitap yazm?? olmak için " dedim.Zamanla insanlar?,hayatlar?,kültürleri,co?rafyalar? tan?d?kça bu ve benzeri öykülerin inand?r?c?l??? daha da art?yor gözümde.

Kitap ilk sayfalar?ndan itibaren okuyucuyu yormayan bir tempoyla devam ediyor.Beklenmedik geli?meler,beklenmedik gerçekler okuyucuyu kitaba biraz daha ba?l?yor her okunan sayfada.Ülke

gerçeklerinden soyutlamam?? yazar hikayeyi,hele ki Hakan karakteri öyküye dahil olunca bu durum daha net kar??m?za ç?k?yor.Ki?ilerin ya?lar?na,konumlar?na göre psikolojik konumland?r?lmalar? ba?ar?l? olmu?. ?lk kez bir Ay?e Kulin kitab? okumu? oldum ve gerçekten be?endim.

Gunce says

Bir üçlemenin parças? oldu?unu bilmeden okudum bu kitab?.. ?lk iki kitab? okumu? olsam farkedebilir miydi bilmiyorum ama bir sürü konu biraraya gelip çok anlaml? olmam?? gibi hissettim.. Okumas? çok rahat, Ay?e Kulin'in dili her zamanki gibi ak?c? ve olaylar da sürükleyici.. Ama toptan bak?ınca biraz yüzeysel bir kitap..

Burcu Aytekin says

Ayn? hikayeden kaç farklı kitap ç?kar?labilir?

En az?nda bu Bora'n?n Hikayesi gibi ayn? günleri ba?tan anlatm?yordum diyebilirim. Yine de çok güzel yaz?lm?? Gizli Anlar?n Yolcusu'nu bu ?ekilde 2 seri kitapla üstelik ilkinin yerini uzaktan yak?ndan tutmayan 2 kitapla lekelemek bence çok gereksiz olmu?...

Bu hikaye anlat?lmak isteniyorsa, ba?ka karakterlerle denenebilirdi. Belki daha da güzel olabilirdi üstelik...

Duygu says

Asl?nda bir serinin üçüncü kitab?ym?? san?r?m bilmeden okudum Ay?e Kulin diliyle özel bir yazar benim için, yine çok güzeldi roman?, çok be?endim.. Hayatta ön yarg?lara, kafam?z?n içindeki ö?renilmi? iyi - kötü ayr?m?na nas?l körlemesine ve çaresizce tak?l?p kald???m?z? çok güzel anlatm??, hem de sanki onu anlatmaya çok kasmadan u?ra?madan kolayca yapm?? bunu, hani sesi çok kuvvetli bir ?ark?c?n?n çok zor bir ?ark?y? ba?armadan, zorlanmadan konu?ur gibi rahatça söylemesi hesab?. Hikaye çok fla? de?ildi belki, kolay bir kurguydu ama karakterler ve bu kolay yumu?ac?k anlat?m kitab? çok keyifli okuttu.

çi?dem Yalç?n says

Gizli anlar?n yolcusu ve Bora'n?n Kitab?'n?n devam? oldu?unu bilmeden ald???m bu kitab? bir solukta okudum. Di?er 2 kitap gibi çok ak?c?yd?. Bu serinin devam?n? okumak isteyenler mutlaka bu kitab? als?n.

Esra says

Derya, annesiyle birlikte ?stanbul'dan kaçmas?n?n ard?ndan 2 y?l sonra babas?n? bulmak için yollara dü?üyor..

Ve kendisinden saklanan birçok s?r gün yüzüne ç?k?yor..

Gizli An?lar?n Yolcusu ile ba?lay?p Bora'n?n Kitab? ile devam eden üçleme Dönü? ile son buldu.. Çok ac? ?eyler ya?anm?? olsa da güzel bir final oldu?unu dü?ünüyorum..

Hele de Bora'n?n Kitab?'n?n ya?att??? hayal k?r?kl???n?n üstüne...

EGe says

Serinin son kitabı mı bilmiyorum, ama Umut & Hayat & Hüzün serisinden sonra biraz hayal kırıklığı oldu. Biyografileri çok güzel romanlaştırıyor Ayşe Kulin ama bu hikaye örgüsü...Ne bileyim!

Ceylan Ayik says

2 günde bitiverdi, devami olsaydı dedim!

Zeynep says

Kitap kısa ve sürükleyici idi ama Üçlemenin ana teması olan ve de en çok korkulan "ya kızım duyarsa" telaşını yeterince yansıtmıyor. Yani kız duyuyor da ne oluyor! Sanki konu bir de kızın gözünden anlatılmak istenmi? ama çok da uzun uzun anlatacak bir şey bulunamamış, modern zamanda bu tip ilişkiler normal karışılabilir canım şeklinde üçleme bir çarpıda bitirilivermi?.

Mey says

Am still wiping say my tears. This is a lovely short story about a teenaged girl affected by her parents divorce. This was no ordinary divorce case. The reason for her parents split is the mystery of her adventure to find her dad she was told abandoned her. This story is written in both Derya's and her mothers view, which give you a two sided story. Yet the lies that have been reviled tell the taboo side of her fathers side of the story!

Note to negative reviews...This book (only this particular book, as there was no sign or comment that this was a follow up of Ayse Kulin other two books! And I read this one first!) was not about bringing awareness sexuality and it's taboo in Turkey! It was to bring awareness of how you may, or may not like how others live their life! If you love someone you can forgive and forget any hurt or misunderstanding between yourselves as life is too short to dwell on the past!

Viktoria Svensson says

"Demek ki,öyle küsmekle felan kurtulmak mümkün değil annelerden. Fikirlerine karşı dursanız, tavrı çöküyor bir davranışınızda, gözlerinizin rengi başka olabilir ama bakışınız onu andırabiliyor. Anne, kızınızda devam ediyor, ne yaparsanız yapın!"

Birde eşcinsel babasıyla konuşurken "tercih" kelimelerini kullanmasaydı daha çok sevebilirdim.

